

Encore Un Tour
Spectacles
Diffusion &
Production

ENCORE UN TOUR & CINÉMA VELTEN
PRÉSENTENT

TPA
FR
Théâtre et
Producteurs
Associés

CHAU BOTTÉ LE MUSICAL

Par les créateurs de
PIRATES :
Le Destin d'Evan Kingsley
et
SHERLOCK HOLMES
L'aventure Musicale



**MEILLEUR SPECTACLE
JEUNE PUBLIC 2025
& RÉVÉLATION MASCULINE**
NATHAN DESNYDER

D'après l'oeuvre de
Charles PERRAULT

Adaptation et mise en scène
Les Frères SAFA

ACTUELLEMENT À PARIS

Paroles et Musiques : **Samuel SAFA**
Chorégraphies : **Johan NUS**
Assistant choré. : **Clément CABREL**
Maquillage et coiffure : **Nicolas CUEFF**

LOC 01 43 20 60 56

**THEATRE
GAITÉ**
MONTPARNASSE

Livret : **Samuel et Julien SAFA**
Costumes : **Marie Caroline BEHUE**
Lumières : **Guillaume JANON**
Décors vidéo : **Harold SIMON**

WWW.GAITE.COM

SOMMAIRE

INFORMATIONS

3

PRÉSENTATION

4

BIOGRAPHIES

5

DISTRIBUTION

6

PHOTOS/TEASER

7-9

COMUNICATION

10

CONTACTS

11

INFORMATIONS



Les TROPHÉES de la
COMÉDIE MUSICALE

**MEILLEUR SPECTACLE
JEUNE PUBLIC 2025**

& RÉVÉLATION MASCULINE
NATHAN DESNYDER

GENRE

Comédie musicale
jeune public

NATIONALITÉ

France

DURÉE

1h10

COPRODUCTION

Encore Un Tour &
Cinema Velten



PRÉSENTATION

Après les succès de leur précédentes comédies musicales « Pirates : Le Destin d'Evan Kingsley » et « Sherlock Holmes l'aventure musicale » (Trophée de la comédie musicale jeune public 2023), Les Frères Safa revisitent la fabuleuse histoire du chat botté.

Quand un jeune meunier hérite d'un simple chat, il ne se doute pas que cet animal porte en lui des talents exceptionnels. Doté de bottes et d'un esprit aussi aiguisé que ses griffes, le Chat Botté se lance dans une série de ruses et de tours pour élever son maître au rang de Marquis de Carabas. En chemin, ils rencontrent des personnages hauts en couleur : une Reine exubérante, une Princesse à la recherche du véritable amour et un Ogre redoutable à vaincre.

Avec des numéros musicaux entraînants, des chorégraphies endiablées et des effets vidéo enchanteurs créant une immersion totale pour le public, cette comédie musicale promet d'émerveiller petits et grands !



BIOGRAPHIES



JULIEN SAFA



SAMUEL SAFA

Adaptation et mise en scène

Les frères Safa sont des artistes multi-disciplinaires, couvrant toute la chaîne de création depuis l'écriture jusqu'à la mise en scène, en passant par la musique.

Ils se lancent en 2020 et créent *Pirates : Le destin d'Evan Kingsley*. Ce premier spectacle, joué aux Folies Bergère et au Casino de Paris, est déjà un succès et se voit nommé pour les Trophées de la comédie musicale dans la catégorie jeune public.

En 2022, ils reviennent avec un nouveau spectacle, *Sherlock Holmes : L'aventure musicale*, joué au 13ème Art. Salué unanimement par le public et la presse, il remporte le Trophée de la meilleure comédie musicale jeune public et place les frères Safa comme incontournables dans le paysage français des créateurs de comédies musicales.

En 2023, ils créent *Lynn : Les origines de Noël*, en résidence au Palais des Sports de Marseille.

2024 voit la naissance de leur quatrième spectacle : *Le Chat Botté : Le Musical*, créé au Théâtre de la Gaîté-Montparnasse.

Samuel Safa a par ailleurs travaillé sur une centaine de projets audiovisuels et a remporté plusieurs prix internationaux dont le Jerry Goldsmith Award de la meilleure musique de jeu vidéo pour *2Dark*, le prix de la meilleure musique au Los Angeles Cinematography Award pour le film *The Sand Eating Shark* ainsi que le prix de la meilleure musique au Mexico Cosmo Genetic Film Festival pour le film *Asteroid Rush* (en collaboration avec Tina Guo, violoncelliste de Hans Zimmer.) Le film a également été diffusé au prestigieux Universal Cinema AMC Hollywood dans le cadre de la GSCA.



JOHAN NUS
Chorégraphe

Après un parcours d'interprète, Johan chorégraphie différents spectacles musicaux tels que « Les parapluies de Cherbourg », « Un Violon sur le toit », « Chantons sous la pluie », « Sweeney Todd », « Into the Wood », « South Pacific », « West Side Story », « Les producteurs » (Molière du spectacle Musical 2022) ou encore « Wonderfull Town » (Prix Charles Cros) pour différentes grandes maisons. Il participe également à la création de « La reine des neiges » à la Comédie Française, « Est ce que j'ai une gueule d'Arletty » (Molière du spectacle Musical 2020) et à la version de « Madiba » en Australie.

Johan signe de nombreux ballets « The Wall », « Le lac des cygnes sur l'eau », ou opéras tels que « Carmen »,

« Carmina Burana » avec les solistes de l'Opéra de Kharkov.

Il encadre des programmes internationaux tel que « Got talent », « X Factor », « Mask Singer » ou encore « Idol ».

DISTRIBUTION

Artistes

Nathan Desnyder, Violette Kaci, Tatiana Matre,
Clément Malet et Alain Tournay

Doublures

Paul Gosselin, Simon Catrice, Lara Pegliasco,
Anne-Laure Triebel, Marie Glorieux, Julian Bringer
et Sébastien Duchange

Adaptation et Mise en scène

Les Frères Safa

Paroles et Musiques

Samuel Safa

Chorégraphies

Johan Nus

Assistant Chorégraphe

Clément Cabrel

Décors vidéo

Harold Simon

Maquillage et coiffure

Nicolas Cueff

Assisté de

Solène Rodier

Costumes

Marie Caroline Behue

Lumière

Guillaume Janon

Illustration affiche

William Let

PHOTOS



PHOTOS



PHOTOS/TEASER



[CLIQUEZ ICI](#)

COMMUNICATION

MERCI DE NOUS FAIRE VALIDER NOS VISUELS AVANT IMPRESSION

(Promis, nous serons réactifs ! Donnez-nous 48h pour validation avec la compagnie)

Conditions photos : Sans flash. Pour vos archives et réseaux sociaux, si des photos / vidéos ont été prises pendant le spectacle, merci de nous les envoyer par mail à allyssia@encoreuntour.com.

Presse : Interviews par téléphone (ou le jour même) sont évidemment possibles. Merci d'envoyer vos demandes à Allyssia LEGIERSKI-REICH – allyssia@encoreuntour.com. De même, nous sommes friands de tout article qui puisse paraître dans la presse locale au sujet de la représentation, n'hésitez pas à nous les envoyer !

Réseaux sociaux :

 Notre page Facebook : [Encore Un Tour](#)

=> Nous pouvons relayer votre événement. Merci de nous ajouter en « co-organisateur » pour que l'on puisse le partager sur notre page.

Notre page Instagram : [@encoreuntour](#)

Si besoin d'une photo / vidéo des artistes pour faire la promotion du spectacle, merci de nous faire parvenir votre demande 15 jours avant la date de la publication souhaitée.

Une question ? N'hésitez pas à contacter le service communication par mail ou par téléphone (01 55 28 31 01).

CONTACTS



WWW.ENCOREUNTOUR.COM

DIFFUSION

Christophe CLÉMENT

christophe@encoreuntour.com

01 55 28 31 05

ADMINISTRATION

Lucie BAUDIN

lucie@encoreuntour.com

01 55 28 31 03

LOGISTIQUE

Sylvie LAHUPPE

sylvie@encoreuntour.com

01 55 28 31 20 50

COMMUNICATION

Allyssia LEGIERSKI-REICH

allyssia@encoreuntour.com

01 55 28 31 01

Olivia MENTOR

olivia@encoreuntour.com

01 55 28 20 52

