

REVUE DE PRESSE
DRUM BROTHERS
by LES FRÈRES COLLE





[Accueil](#) [Veveyse](#) [Oron](#) [Jorat](#) [Sports](#) [Opinion](#) [Galerie](#) [Vidéo](#)

Une soirée à l'Univers@lle au rythme endiablé des Drum Brothers

jeu, 16. oct. 2025



Dans le cadre de sa saison 2025-2026, Les Culturailles accueillent le spectacle Drum Brothers, le 25 octobre à 20 h 30 à l'Univers@lle.

Avec Drum Brothers, Les Frères Colle proposeront le 25 octobre à 20 h 30 à l'Univers@lle une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. «Entre rythmes effrénés et poésie, ils mélangent allègrement les disciplines», notent les Culturailles, qui ont choisi de programmer la fratrie pour une unique date en Suisse. Interview de l'aîné, Stéphane Colle.

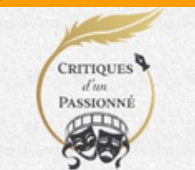


RADIO FRIBOURG - 13 OCTOBRE 2025

<https://youtu.be/arpkQKfYa5o>



CRITIQUES D'UN PASSIONNÉ - 21 JUILLET 2024



DRUM BROTHERS



Le spectacle le plus percutant du festival !!!



Présence Pasteur - 16h40

Parce que le festival OFF, ce n'est pas que du théâtre. Les frères Colle nous offrent un spectacle musical complètement fou et d'une créativité sans limites.

Les percussions seront au centre du show, mais les guitares, flûtes et autres cornemuses entreront dans la danse. Les moments de batterie sont assez dingues, mais surtout, ils débordent d'idées pour enchaîner des scènes plus folles les unes que les autres, avec un mot d'ordre : l'originalité.

Le spectacle ne se contente pas d'être musical, mais flirte souvent avec le cirque. Le public a droit à des numéros de jonglage hallucinants où les quilles se transforment en baguettes volantes. Mais il y a aussi des moments de clowns hilarants, imprégnés d'un humour burlesque très british.

On note également une mise en scène qui en met plein les yeux, transformant parfois le spectacle en un show son et lumières éblouissant. Le spectacle s'offre même le luxe de proposer quelques tableaux d'une poésie rare, comme cette scène des parapluies semblant tout droit sortie d'un rêve.

La frénésie envahit vite la scène puis le public, qui finit inévitablement debout. Le public en prend littéralement plein les oreilles et plein les yeux.

Du TRES grand spectacle !!!



BC LE RIDEAU ROUGE - 11 JUILLET 2024

«Drum Brothers». Concept original des «Frères Colle» : Stéphane, Cyril et Clément. Mise en scène Éric Bouvron. Création lumière Nicolas Colle. Par la «Compagnie Encore Un Tour». (Avignon, 11-07-2024, 16h40)★★★★★

**Ce jour, «Les Frères Colle»,
Vers l'espace décollent.
Les trois cosmonautes des percussions astrales,
Par leur jeu percutant, d'étoiles nous régaleront.
De leurs blanches massues, ils frappent l'univers
Musical d'aveugle jonglerie de lumières.**

**Dans un tourbillon planétaire,
Cinq balles dans la stratosphère,
Un passing extraordinaire,
Massues et tambours dans les airs.
«Présence Pasteur», ils éclairent
Par la magie de leurs éclairs.**

**Flûte, cornemuse et guitare,
Lumineux cirque à tous égards.
Jonglage de boîtes servant de batterie.
Incroyable imagination bien mise en scène
Et, au bout de leurs baguettes, une énergie pleine.
Un véritable spectacle qui éblouit !**

**Béatrice Chaland / b.c.lerideaurouge
<http://bclerideaurouge.free.fr>
<https://bclerideaurouge.wordpress.com>
Copyright BCLERIDEAUROUGE – tous droits réservés**



FRANCE BLEU VAUCLUSE - 10 JUILLET 2024





Affiche du spectacle "Drum Brothers"

♥ Critique Avignon 2024 / "Drum Brothers" des frères Colle

✎ Frédérique C. · 2024-07-10 · ✎ Laissez-nous un commentaire



Share



Enregistrer

Dernière mise à jour : juillet 11th, 2024 at 09:13 am

Mis en scène par le génial Éric Bouvron (*Lawrence d'Arabie*, *La Truite*), les frères Colle proposent un savant mariage de technique rythmique, de musique et de jonglerie. Au Festival Off Avignon 2024, les tableaux qui se succèdent sont sans limite et leur performance est époustouflante. L'avis et la critique de Bulles de Culture sur *Drum Brothers*, un spectacle coup de cœur.

Attention : Si les spectacles, que nous avons pu voir avant les Festival d'Avignon et Festival Off Avignon de cette année, sont faits par les mêmes metteurs en scène et/ou les mêmes compagnies, les distributions de certains d'entre eux sont susceptibles d'avoir changé.

Clément est un virtuose de la batterie, Cyril est flûtiste et jongleur, et Stéphane est clown. Leur spectacle muet est inclassable. Les trois frères girondins nous proposent une suite de numéros plus ébouriffants les uns que les autres. Casqués de tambours au début du spectacle, ils font voltiger de multiples objets au rythme des percussions, de la cornemuse, de la guitare et de la flûte. Bienvenue dans ce tourbillon effréné des corps et des sons !



Drum Brothers au Festival Off Avignon 2024 : de la rue au théâtre



Les Frères Colle dans le spectacle "Drum Brothers" © hj Boulic

Ils sont trois et leur nom vous parle ? Logique, ils étaient finalistes de *La France a un*

Les frères Colle ont commencé à se produire au Festival International de Théâtre de Rue d'Aurillac. Puis à Verrières-en-Forez, ils ont obtenu le Prix du meilleur spectacle OFF au festival Les Monts de la Balle. Ces multi-instrumentalistes ont ensuite décidé de brûler les planches. Ces performers hors-norme font désormais résonner leurs instruments dans la chaleur des théâtres.

D'où l'importance de la mise en scène inventive d'Eric Bouvron pour le spectacle musical *Drum Brothers*. Dans leurs costumes noirs à la *Matrix*, tels des robots, les frères Colle font voler quilles, balles ou boîtes à cigare. La coordination de leurs gestes est réglée comme du papier à musique.

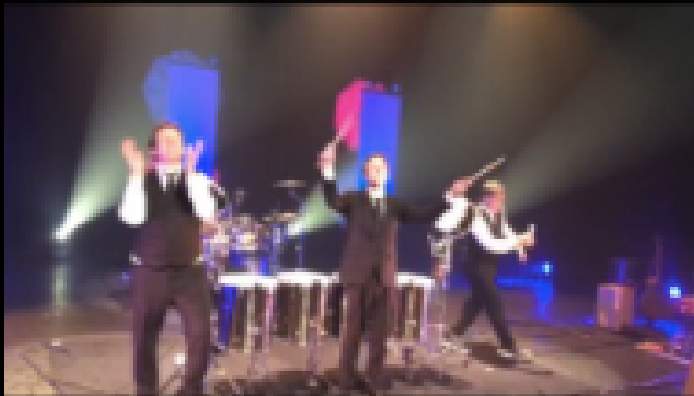
Un spectacle complet.





bulles_de_culture
Audio d'origine

Voir le profil



Voir plus sur Instagram



4 mentions J'aime

bulles_de_culture

Vu au @festivalofflavignon 2024 et critique à venir :
Drum Brothers by @lesfrerescolle à @presencepasteur 🍷❤️
#musical #avignon2024

Ajouter un commentaire...





Une tonalité burlesque



Les Frères Colle dans le spectacle "Drum Brothers" © Didier Pallages

Certes, les frères Colle sont des musiciens hors pairs. Ils manient avec virtuosité leurs instruments principaux : les percussions. Tambours, grosses caisses, caisses claires et cymbales accompagnent le spectacle *Drum Brothers* avec frénésie. Dès le début, le rythme est donné par la projection d'un cœur qui bat.

Le visuel des trois hommes casqués de tambours est exceptionnel ! L'usage des instruments de musique traditionnels est détourné. La cornemuse est, par exemple, raccordée à une pompe à mains, avec la participation du public.

Clément, Cyril, et Stéphane sont des hommes-orchestres. Ils miment une bataille de sabres, ils s'assomment avec un marteau géant... On pourrait craindre de s'ennuyer à écouter des percussions pendant plus d'une heure, mais il n'en est rien !

Les frères Colle jouent leur partition dans des positions burlesques, et les rires fusent. Les tableaux se succèdent, énergiques et variés.



La poésie leur "colle" à la peau



Les Frères Colle dans le spectacle "Drum Brothers" © Thomas FRANÇOIS

La mise en scène d'Eric Bouvron pour ce *Drum Brothers* permet de transformer un trio de batteurs en un show inventif et punchy.

La mise en lumière de Nicolas Colle est exceptionnelle. Les comédiens sont comme en suspension. Grâce aux douches de lumière qui les habillent, les numéros sont graphiques.

Les 6 parapluies colorés, sur lesquels sont projetées des vidéos, mettent une touche poétique à ce spectacle étonnant. Ces mêmes parapluies vont servir de base aux balais pour batterie des frères Colle. De même, l'usage de la guitare à l'horizontale envoûte la salle. Ce son hypnotique alterne avec les rythmes des percussions.

A noter enfin la perfection technique des sons, qui résonnent, avec une qualité chirurgicale, de cour à jardin.

Notre avis ?

Le dynamisme des *Drum Brothers* séduit grands et petits. Les frères Colle conjuguent des talents de musiciens, mimes, comédiens et circassiens.

Les quilles de jonglage rebondissent sur les grosses caisses, et toute la salle bat le rythme. La coordination des trois artistes est parfaite. Le mot "FIN" se dessine grâce à la disposition ingénieuse des quilles. Jusqu'au bout, avec les Frères Colle, le public en prend plein les oreilles et sort avec des étoiles plein les yeux.

Drum Brothers by Les Frères Colle est un spectacle musical coup de cœur de Bulles de Culture.

DANS L'OEIL DE S - 6 JUILLET 2024

Dans L'Oeil de S

🥁 OFF24 - Drum Brothers

📅 6 juillet 2024

👤 L'Oeil de S

📍 OFF24, Avignon, Festival d'Avignon, Drum Brothers, Les frères Colle, Spectacle, Critique, Musique, Avis, Impressions, Cirque

Cette année, mon oeil doit participer de loin au Festival d'Avignon le OFF mais il ne peut pas rester les bras croisés ! J'ai donc décidé de mettre en avant quelques spectacles afin de vous aider dans votre sélection et parfaire votre programme pour qu'il ne contienne que des pépites !

Aujourd'hui, je vous parle d'une expérience inédite de jonglerie musicale absolument décapante et saisissante :

"Drum Brothers" par les Frères Colle

à découvrir à Présence Pasteur du 29 juin au 21 juillet à 16h40

relâche les 2, 9 et 16

Durée : 1h10



"Drum Brothers" par les Frères Colle vu par l'Oeil de S

Coup de coeur absolu pour ce spectacle authentique, drôle et de haute voltige ! Pendant plus d'une heure, la performance qui nous est offerte, est tout simplement dingue et bluffante ! Chaque minute est un émerveillement pour nos yeux, nos oreilles et nos zygomatiques ! Les frères Colle ont cette faculté déconcertante de nous garder en haleine en nous proposant un show qui monte crescendo en intensité : alors que nous pensons qu'ils ne peuvent pas faire encore plus spectaculaire, ils ne cessent de nous surprendre ! La mise en scène est rythmée, colorée et truffée de trouvailles ingénieuses pour accompagner les 3 frères avec dextérité et subtilité. L'écriture, quant à elle, est très intéressante et parfaitement ficelée : les différents tableaux s'enchaînent avec fluidité et intelligence.

Clément, Cyril et Stéphane sont quant à eux époustouffants dans la maîtrise de leurs arts - oui au pluriel ! Guitare, batterie, flûte, percussions ou encore cornemuse, sans oublier le jonglage, ce sont de véritables virtuoses passionnés qui se jouent du public et de leurs instruments ! Autodérision et humour sont aussi de mise au milieu de leurs numéros loufoques, originaux et impressionnants ! Ils nous offrent un jeu également d'une délicieuse justesse et leur complicité est savoureuse.

En Bref.

On m'avait promis une expérience inédite de jonglerie musicale, et bien c'est effectivement ce que j'ai vécu avec toutes les émotions associées ! Entre humour et poésie, Drum Brothers par les Frères Colle est une pépite décapante et saisissante ! Je ne peux que trop vous recommander ce spectacle familial qui plaira aux petits comme aux grands et qui réchauffera vos coeurs ! On fonce !



CULTURE

11 janvier 2024

DRUM BROTHERS : trois frères qui jonglent avec des percus



Clément, Cyril et Stéphane Colle sont frères. Le 30 janvier et le 1^{er} février, ces Français seront en Belgique pour présenter leur spectacle « Drum Brothers ». Ce show décoiffant mêle percussions, jonglerie, effets visuels, humour et poésie.

Enfants, vous tapiez déjà un peu sur tout, à la maison ?

Surtout Clément, le plus jeune. Il a commencé à jouer de la batterie à 5 ans. Mais on a, en effet, des photos de famille où ça commence à jouer sur les casseroles et les éléments de la cuisine.

Comment vous est venue l'idée de créer un spectacle qui mêle jonglerie et percussions ?

C'est Stéphane, le plus grand, qui faisait de la jonglerie. Il a commencé à jouer

avec ses massues sur des tambours et on s'est rendu compte que ça fonctionnait. Puis on a eu l'idée de créer un spectacle de rythmique visuelle. La jonglerie apporte un côté graphique au show.

C'était quand ?

Ça fait 13-14 ans. On était adolescents. On n'avait pas d'objectifs professionnels. C'était juste trois frères qui voulaient présenter leurs numéros dans des anniversaires, des fêtes de la musique ou des festivals de spectacles de rue. Puis on a rencontré des techniciens son, lumière, un metteur en scène... qui nous ont fait progresser.

Dans votre show, vous ne tapez pas sur une batterie ou des tambours pendant une heure, quand même ?

Non. On a créé un mélange d'univers de trois frères : musical, clownesque et visuel de la jonglerie et des percussions. On emmène le public dans des univers musicaux différents avec des moments puissants et d'autres plus doux. C'est un spectacle en nuances, qui convient à tous les publics de 5 à 80 ans.



C'est un spectacle bruyant, mais muet.

Oui. On ne parle pas. On peut le jouer à l'étranger sans problème.

Vous avez déjà beaucoup joué hors de la France ?

Quelques fois, oui. En Allemagne, en Espagne, en Chine, à la Réunion, en Arabie... On aimerait encore plus le faire voyager !

Faire un spectacle entre frères, ce n'est pas compliqué ? Vous ne vous disputez pas trop ?

On se dispute parfois, oui. Mais ça passe

et il y a une forte complicité entre nous.

Faut-il mettre des bouchons d'oreilles pour venir voir « Drum Brothers » ?

Avant 10 ans, je dirais que ça peut être plus prudent, c'est toujours mieux. Surtout dans une salle plus petite. Mais ce n'est pas un spectacle qui va rendre sourd, c'est très varié dans la puissance sonore. Un concert de rock, par exemple, sera plus agressif pour les oreilles que notre spectacle, en fait.

Nathalie Lemaire

Le 30 janvier au Cirque Royal (Bruxelles) et le 1^{er} février au Forum (Liège).



LOU BRETON



PRINT MEDIA

SCENE DIFFUSION

Ref: 45414 / NC2450160



ACTUCULTURE...

PAR F. SERONT - J.-J. LECOCQ - B. LE LONG - A. SORO

Agenda



Un show tambour battant

Révéls par «La Fran- ce a un incroyable ta- lent», les Drum Bro- thers, as de la batterie, seront en Belgique, avec un show et un tourbillon de la musique, jonglerie et humour. Et pour

coup, on ne peut pas leur reprocher d'en faire des caisses! Le 30 janvier au Cirque Royal et le 1er février au Forum de Liège. Rés.: sceneculture.be et ticketmaster.be. Alors que le 22 février est complet, **Véronique Sanson** ajoute une date au Cirque Royal le 23 février pour son concert: «Hasta luego». Infos: ticketmaster.be. Béatrice Cue Alvarez vous fera rire avec ses problèmes de **«Petits poid(s)»** aux Riches-Clares, à Bruxelles, dans le cadre des lundis au théâtre, le 22 janvier à 20h30. Infos: lesrichesclaires.be.

A ne pas oublier!

Arthur et Jeanne s'aiment et la vie est belle. Mais un jour, Arthur montre des signes de fatigue, se souvient de moins en moins des choses. En ira-t-il ainsi de son

«Oublie-moi» est une comédie dramatique de Matthew Seader recom-



pensée par quatre Molières, avec Marie-Julie Baup et Thierry Lopez, à voir au Centre culturel d'Auderghem du 6 au 11 février. Infos: ccauderghem.be.

◆ Drum Brothers by les frères Colle



Philippe entouré des frères Colle

En novembre dernier, les frères Colle alias « the Drum Brothers » se produisaient à guichet fermé (!) à la salle des fêtes de Cosne-sur-Loire (58) pour un spectacle percussif haut en couleur à souhait, sur une mise en scène calibrée d'Eric Bouvron. Les Bordelais Stéphane, Clément et Cyril sont de talentueux musiciens et artistes circassiens qui rythment, depuis environ 7 ans ; avec virtuosité, une performance virevoltante, humoristique teintée de poésie, où le roulement de tambour ainsi que le fracas métronomique d'une grosse caisse annoncent le tableau à venir, avec féerie. Après la finale 2021 de « La France a un incroyable talent », l'expérience Bobino en octobre 2022, la jonglerie musicale des arts du cirque et de la rue des frères Colle peut légitimement aspirer à une reconnaissance internationale...

Philippe Légaré

INTERVIEW :

par Philippe Istria

BATTEUR
MAGAZINE

Drum Brothers

CLÉMENT, CYRIL ET STEPHANE COLLE

DES FESTIVALS DE RUE JUSQU'À LA SCÈNE DE BOBINO, CES TROIS FRÈRES ONT PATIEMMENT ÉLABORÉ LEUR SPECTACLE À BASE DE PERCUSSIONS ACOUSTIQUES ET DE JONGLERIE, POUR ABOUTIR À UN RÉSULTAT TRÈS ORIGINAL, DRÔLE ET SÉDUISANT, INTÉGRANT D'AUTRES INSTRUMENTS QUE LES PERCUSSIONS, DES BOUCLES, DE L'ÉLECTRONIQUE ET DE LA VIDÉO. À L'ISSUE D'UNE DE LEURS SÉANCES PARISIENNES, AVANT QUE NE DÉBUTE LEUR LONGUE TOURNÉE D'ENVIRON 60 DATES, NOUS AVONS RENCONTRÉ CLÉMENT, BATTEUR ET GUITARISTE, STÉPHANE, JONGLEUR ET COMÉDIEN, ET CYRIL, FLÛTISTE ET JOUEUR DE CORNEMUSE, POUR QU'ILS NOUS RACONTENT L'HISTOIRE DES DRUM BROTHERS.

Au début du spectacle, j'ai beaucoup pensé à Stomp. C'est une référence, pour vous ? **Stéphane** : Oui, bien sûr, de même que Blue Men Group. Comme je suis le plus âgé de nous trois, c'est moi qui ai intégré le milieu artistique en premier, et j'ai vite constaté que globalement, les

artistes restaient dans leur domaine, que ça manquait de brasse. Les jongleurs jonglent, la musique se fait de

C'était rare de voir des gens polyvalents comme les Blue Men, qui utilisent aujourd'hui des instruments absolument uniques, et sont accompagnés d'un groupe.

Clément : Peut-être que nous ferons de même, un jour, pour nous libérer de la partie musicale, et nous passer des boucles et des playbacks !

D'après le dossier de presse, cela fait de nombreuses années que vous travaillez ce spectacle.

Cyril : Oui, plus de dix ans. Mais il a pris un bel essor avec l'arrivée l'année dernière d'un nouveau producteur, Pierre Michelin. Le projet était déjà bien en place, c'était la troisième fois que nous venions à Avignon, mais c'est lui qui nous a permis de jouer à Paris dans de belles conditions.

Lorsque vous avez commencé, vous aviez déjà l'idée d'utiliser de l'électronique ?

Stéphane : Non, parce que nous avons commencé dans la rue, donc

avec des éléments uniquement acoustiques ! **Cyril** : A la base, il s'agissait d'utiliser la jonglerie avec des massues pour en faire des baguettes, de battre et frapper sur des toms, afin d'accompagner Clément sur sa batterie. Les rotations des massues produisent un effet visuel super intéressant. Tous les numéros du spectacle actuel ont évolué depuis ce temps-là, en matière de son, de lumière, et par l'ajout de la vidéo. La rue, c'est parfait pour tester des choses, savoir tout de suite ce qui fonctionne et ce qui ne fonctionne pas, ce qui est trop long ou trop court. **Stéphane** : Je crois que le numéro le plus

ancien, c'est le solo pendant l'installation de la batterie. **Clément** : A l'origine, j'improvisais totalement mon solo, alors qu'il est aujourd'hui écrit et accompagné d'un playback. **Cyril** : Le final sur les toms, c'est aussi un

notamment sur les parapluies. **Cyril** : Ça, c'est tout récent, ça a trois mois, ça a été inauguré à Bobino. **Stéphane** : Nous avions quelque chose de ressemblant auparavant, mais il y avait beaucoup moins d'interaction entre nous



© Didier Pallages



© Juliet Landen

tableau qui remonte à assez longtemps. Puis Clément a commencé à apprendre la guitare, et moi j'ai apporté flûte et cornemuse. **Clément** : Et nous sommes sortis de la pure percussion pour enrichir par la musique. **J'ai beaucoup aimé la manière dont vous utilisez les projections vidéo,**

et les images, comme le fait que faire tourner le parapluie fait aussi tourner l'image en vidéo. **Cyril** : C'est devenu quasi incontournable d'utiliser de la vidéo dans un spectacle. Donc nous nous sommes dit que c'était l'occasion de taper un gros délire, et de faire intervenir six musiciens virtuels ! **Cela a dû représenter un gros travail de**

Interview



©Zico nio

coordonner votre jeu sur scène avec les images. **Stéphane :** Cela a d'abord été très dur à écrire ! **Cyril :** Et c'est encore un peu frais, nous n'avons pas encore tous les automatismes. D'autant que les parapluies étant bombés, et nous placés à côté d'eux, nous ne voyons pas vraiment les images qui sont projetées dessus. Il nous faut vraiment acquérir un timing impeccable. **J'ai plusieurs questions à propos de ces parapluies. Les sons que l'on entend proviennent vraiment de vos frappes ? Comment les avez-vous sonorisés ?** **Cyril :** Il y a trois micros canons, à longue portée, placés devant. **Clément :** Et il y a un playback pour renforcer le son. Au début, nous voulions placer des capteurs piezo pour récupérer des fréquences basses, mais c'était compliqué, et nous manquions de temps pour monter cela. Donc, pour l'instant, nous fonctionnons de cette manière. Mais c'est un peu comme pour le combat du début. Tous les éléments que portent Stéphane et Cyril sont joués, mais tous les coups sont doublés par un playback, pour obtenir un meilleur résultat en façade. **Cyril :** Dans le spectacle, à tout moment, il y a quelque chose qui est joué en direct, des

boîtes hyper légères manipulées par Stéphane à la batterie jouée par Clément. **Clément :** Nous ne faisons jamais semblant de jouer. Et nous avons vraiment composé toute la musique de A à Z. **Cyril :** Sauf Au clair de la lune à la fin ! C'est le seul moment où nous jouons des notes de musique sur les toms, qui sont équipés de peaux Mesh avec des capteurs. **Je crois avoir compté six toms basse, en plus de la batterie. Mais comme tout bouge tout le temps, on s'y perd un peu !** **Stéphane :** Oui, c'est ça. Certains sont superposables, et nous les complétons parfois d'un pad. **Revenons un peu à la jonglerie sur batterie. L'idée n'est pas nouvelle, mais c'est la première fois que je vois des massues utilisées pour frapper des toms.** **Stéphane :** Je me souviens que le Cirque du Soleil a utilisé des balles rebondissantes dans un spectacle. **Cyril :** En tout cas, c'est la base du projet. **Stéphane :** Attention, de nous trois, seul Clément sait jouer de la batterie. Mais il faut savoir que dans la jonglerie, les notions de rythme et de régularité sont très importantes. C'est vraiment une routine ryth-

Cyril : Durant le spectacle, lorsque je jongle avec les balles, je me cale sur le tempo du playback. **Mais c'est quand même plus complexe que du simple tempo, puisque vous arrivez à placer des syncopes en lançant les massues ! De ton côté, Clément, tu ne t'es pas mis à jongler ?** **Clément :** Si, un peu, et d'ailleurs, je le fais avec une balle à un moment donné ! Mais mélanger jonglerie et batterie, je n'y arrive pas encore. Et comme il faut un batteur pour tenir l'ensemble, je laisse volontiers le boulot à mes frères. **Cyril :** Chacun a un rôle dans le spectacle, et c'est le mélange des trois qui est intéressant. Nous n'allons pas chercher la performance individuelle, avec un solo digne de la Bag'Show, ou jongler avec le plus de massues possibles. Pourtant, Clément a été lauréat des écoles HSMA en 2009. **Pourquoi avoir choisi des massues pour frapper les toms, et pas des éléments plus légers, ou plus faciles à manipuler ?** **Stéphane :** Ce n'est pas si lourd que ça ! Et surtout, c'est équilibré, donc pas de problème. **Cyril :** Le tube que j'utilise au début pour le combat, en revanche, c'est impossible à utiliser pour jongler ! Le seul souci avec les

mique. Donc c'est assez logique, finalement, de mêler les deux.

massues, c'est qu'il faut anticiper un peu, les lancer un peu en avance, pour qu'elles frappent les peaux aux bons moments, et avec le bon angle. **Je pense que chaque batteur a essayé un jour de lancer sa baguette sur la peau, puis de la rattraper, et a constaté que ce n'est pas du tout évident !** Stéphane : Parce que la forme et l'équilibre de la baguette ne sont pas conçus pour ça.

Clément, parlons un peu de ton apprentissage dans les écoles HSMA. Tu en gardes un bon souvenir ?

Clément : Oui, vraiment. J'ai atterri dans ce réseau parce que c'était l'école la plus proche de mon domicile. La finale du concours constituait le challenge de l'année, j'y partais avec mon prof, c'étaient de super moments. J'y ai participé plusieurs années de suite, et j'ai fini par gagner ! Il y avait Claude Gastaldin, Jean-Baptiste Peraudin et Michael Boudoux dans le jury. **Et avec ce diplôme en poche, tu ne t'es pas dirigé vers une carrière de batteur « classique », à savoir jouer dans des groupes, accompagner des artistes, etc. ?**

Clément : Le spectacle était déjà créé. Et comme je suis aussi passionné de lumières, il me permet de conjuguer mes deux passions. Donc je ne suis pas allé chercher autre chose. Après, je n'exclus pas de devenir accompagnateur, un jour, si notre spectacle s'arrête. **Vous ne vous consacrez tous trois qu'au spectacle Drum Brothers ?** Cyril : Je joue également dans un groupe de musique celtique, et je participe aussi, avec un comédien, à un spectacle musical et théâtral pour enfants. **Stéphane :** Moi, j'ai débuté en tant que cascadeur. Je faisais des chutes, des combats, ce genre de choses, parce que j'ai été refusé dans les écoles de cirque que je voulais intégrer, à cause de mon niveau scolaire. Et heureusement, finalement, sinon, je crois que je n'aurais jamais monté Drum Brothers avec mes frères ! Bref, j'ai gardé des contacts dans le cinéma, et je me suis orienté vers la réalisation. **Clément :** Moi, je crée des lumières pour divers spectacles. En fait, c'est notre frère aîné qui a fait la création lumière de ce spectacle, et c'est lui qui m'a donné le virus. J'aime vraiment ça autant que la batterie.

C'est toi, Stéphane, qui as filmé les musiciens qui apparaissent en vidéo ?

Stéphane : A l'origine, oui. **Cyril :** Mais pour Bobino, il a fallu faire appel à un vidéaste, qui a filmé et s'est occupé des différents effets. Nous avons trop de choses à gérer. **Clément :** En revanche, toute la synchro de la vidéo avec ce que nous faisons sur

scène, et la synchro du son, je m'en suis occupé avec notre frère aîné.

Une dernière question : comment voyez-vous au travers des fûts qui vous servent de casque ?

Clément : Désolé, c'est la seule question à laquelle nous ne répondons pas !

Le matériel des Drum Brothers

La batterie de Clément est une Mapex Meridian Maple

- GC : 22x18", avec pédale Iron Cobra Tama. Peau Evans Emad 2 Clear
- CC 10x5", avec peau Remo Pinstripe Coated
- Toms suspendus : 10x8" et 12x9", avec peaux Remo Powerstroke P4 Clear
- Toms basse : 14x11" et 16x13" avec peaux Remo Powerstroke P4 Clear
- + caisse claire Pearl Masters 14x6" avec peau Evans UV2
- + 1 pad Alesis + switch A/B

Les cymbales sont des Istanbul Agop :

- Ride 22", Crash FX 16", Crash 16", Splash 10", Charley 14"

Percussions de Stéphane et Cyril :

- 4 toms basse Pearl 16" et 2 pads de 12" à peau Mesh + capteur Roland RT-10T
- 1 KD-7 Kick Controller Roland + pédale

Percussions :

- Tambourin, cloches, agogo, dombek, Meinl, cajon Meinl
- 1 MacBook Pro i7 / 2,5 GHz / 16 Go Ram + session Mainstage
- 1 module TD-30 Roland
- 1 XR18 (carte son)
- Les pads et capteurs sont branchés sur le module TD-30 Roland qui sert uniquement d'interface, pour déclencher des sons en MIDI dans MainStage



PÉLERIN

Spectacles

DRUMS BROTHER, LES FRÈRES COLLE

C lément, Stéphane et Cyril Colle frères à la vie et à la scène, adorent les percussions et faire virevolter les objets. Dans ce spectacle sous forme de voyage musical, ils proposent une succession de roulements de tambours, sons de cornemuse, gags, jongleries et humour qui tiennent en haleine petits et grands. ■ E. N.

Notre avis : P P P



En tournée.
Rens. :
infoconcert.com





pause CULTURE

Jeudi 27 octobre 2022 | 12

Ils tambourinent depuis tout petits !

Ils étaient finalistes de l'émission « La France a un incroyable talent ». Les frères Colle font un carton avec leur spectacle « Drum Brothers ». Cyril te raconte leur parcours.



QUE VAS-TU VOIR ?

Si tu vas au spectacle des *Drum Brothers* (ça veut dire les « frères tambours »), prépare-toi à être surpris. Ces 3 garçons pleins de talent vont t'entraîner dans un monde décalé, intense et inattendu. Des combats de batterie, des numéros de jonglerie, des jeux de lumières... et de la musique venue du monde entier. Ah oui, et on rigole bien aussi !

Comment avez-vous appris à tout faire ?

« En grandissant ! Au début, Stéphane et moi avons appris à jongler avec nos massues. Clément, c'était plus les instruments à percussion. Et puis on a décidé de mélanger tout ça. Après, ça a été des heures et des heures de répétition et de création. Ce parcours a duré plus de 10 ans. C'est ainsi qu'on a fait grandir le spectacle qu'on présente aujourd'hui. »

Pourquoi avez-vous des instruments sur vos têtes ?

« Il y a 8 ans, on a créé un spectacle où on se battait comme des chevaliers du Moyen Âge, mais en musique. Normal, entre frères, on se bagarre... Et comme notre univers, c'est surtout les percussions, on s'est dit que la batterie pouvait servir de bouclier, une cymbale également. Les grosses baguettes, ça peut faire des épées. Et puis on a carrément mis des caisses claires sur la tête, comme des casques. Les frères Colle sont devenus les frères tambours, les *Drum Brothers*. »

Vous gardez les casques tout le temps ?

« Au début, c'est pour faire entrer le public dans notre univers. Il se demande ce qu'il va se passer. Où nous emmènent-ils ? Vont-ils garder le casque tout le long du spectacle ? On aime bien mettre ce doute. Rassurez-vous, on enlève les casques à la fin de l'introduction. Après, on vous entraîne dans d'autres choses que la percussion. L'humour prend le pas, la musique est toujours là, avec différents styles, sans oublier la jonglerie et les jeux de lumières. C'est notre pari : proposer un spectacle original. »

Propos recueillis par Edith Alberts

À découvrir à Bobino (Paris) jusqu'au 29 octobre, puis en tournée dans toute la France.

Instagram : @lesfrerescolle



Chez Les frères Colle, on jingle, on fait de la musique et on rigole ! Photo ©Zic en Boîte



RFI - 27 OCTOBRE 2022



INFOS CULTURES, Carmen Lunsmann

Enregistrement ITV le 9 octobre

Multidiffusion le 27 octobre dans les journaux de 9h, 12h et 20h

On referme ce journal en musique...

Avec un spectacle percutant signé des Frères Colle alias les "Drum Brothers".

A la fois jongleurs, performeurs, clowns et multi-instrumentistes, ce trio bordelais pose ses percussions et autres accessoires ce mois-ci sur la scène mythique de Bobino à Paris.
Carmen Lunsmann.

Ils ont le rythme dans le sang des caisses claires sur la tête et des massues dans les mains. Âgés de 26 à 36 ans, Stéphane, Cyril et Clément Colle ont concocté un spectacle au rythmes effrénés et à l'humour décalé. Douze ans de travail où chaque son chaque mouvement est exécuté à la perfection, l'avantage d'être frères ?

Les Frères Colle: ça n'aide pas forcément pour le côté millimétré, par contre pour la complicité c'est beaucoup plus naturel.

Pour la touche finale, les 3 frères tambours, qui jouent aussi bien de la guitare, de la flûte ou de la cornemuse ont fait appel à un metteur en scène : Eric Bouvron, franco-grec, né en Egypte et élevé en Afrique du sud, a su canaliser l'énergie fougueuse et fantaisiste des batteurs jongleurs, cascadeurs et fan de musiques celtiques pour en faire un spectacle d'une originalité rare. *Les Frères Colle : La manière dont on détourne les objets, on a pris une cornemuse on a mis un tuyau, ... parapluie, massues tout est prétexte à musique. Vraiment on a un spectacle populaire dans le bon sens du terme.*

Qu'ils jouent en Chine ou à la Réunion, à Avignon ou en Arabie Saoudite, un même message derrière la magie et les acrobaties des Drum Brothers :

Les Frères Colle : C'est un peu rester enfants !

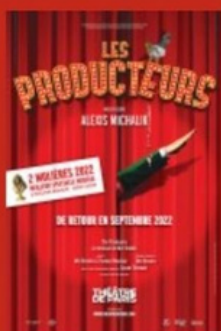
Les Frères Colle, finalistes l'hiver dernier de l'émission "La France a un incroyable talent" avec leur spectacle "Drum Brothers" - à découvrir au Théâtre Bobino à Paris jusqu'au 29 octobre et en tournée avec plus de 60 dates en France.

DRUM BROTHERS en UNE.

L'Actualité des sorties à Paris et en Île-de-France

L'Officiel des spectacles présente plus de 3 000 événements culturels par semaine à Paris et en Île-de-France. Pièces de théâtre, expositions, séances de cinéma, concerts, actualités, jeune public... : bienvenue sur le guide de référence des sorties depuis 1946.

THÉÂTRE >



Les Producteurs

Un producteur proche de la ruine imagine une arnaque à l'assurance en montant la pire des comédies musicales. Mais rien ne se passera comme prévu.



À Saint
Germain des
Prés !



Les Frères
Colle : Drum
Brothers



La Claque



BFMTV - 22 OCTOBRE 2022

Tournage à Bobino le 13 octobre.

Sujet multidiffusé le 23 octobre dont : 6h30, 7h30 et 11h50

https://www.bfmtv.com/replay-emissions/culture-et-vous/drum-brothers-les-genies-de-la-batterie-23-10_VN-202210230046.html





M6 - 23 OCTOBRE 2022



Sujet JT 12h45
Tournage à Bobino le 1er octobre.
diffusé le 23 octobre
https://fb.watch/gAIY_50uAi/



franceinfo:

Coup de cœur pour le spectacle "Drum Brothers" des frères Colle

▶ écouter (3min)



C'est mon week-end

Ingrid Pohu

Le samedi à 13h26, 15h26 et 22h56

En ce début des vacances de la Toussaint, ce show musical très original qui mêle percussions et jonglerie, est à voir en famille. Il fait escale à Bobino à Paris avant de partir en tournée dans toute la France.



Sur scène, les frères Colle font virevolter les quilles et les massues en rythme avec la batterie. (JULIE LANCIEN)

"On s'est demandé s'ils étaient français. Parce qu'on pensait qu'ils étaient peut-être anglais ou américains, on ne savait pas trop, car il n'y a pas de paroles dans le spectacle, ce sont des mimes et des sons", s'interrogent deux spectatrices.

Si leur humour à contretemps sonne un peu à l'anglaise, tout comme leur costume noir très british, Clément, Stéphane et Cyril Colle sont bel et bien français ! Et comme l'indique le nom de leur spectacle *Drum Brothers*, ces trois artistes girondins sont frères de tambours et frères tout court ! Musiciens, circassiens, clowns, acrobates, ils mélangent sur scène percussions et jonglerie en harmonisant sur des rythmes de batterie tout ça dans notre spectacle pour que vraiment le spectateur ne s'ennuie pas. S'il n'aime pas la batterie, il peut se retrouver dans le jonglage, s'il aime l'humour, il y en a aussi beaucoup. Ça ne va pas faire boum-boum tout le long du spectacle, sauf dans le cœur !"



Et quand ces trois hommes orchestres débarquent sur scène, la tête coiffée d'une caisse de tambour, ça rappelle un peu les casques du groupe Daft Punk !



"On s'amuse avec plein de choses et là c'était marrant de mettre une caisse de batterie sur la tête comme un enfant qui pourrait se mettre un carton sur la tête", expliquent les frères Colle. (LOU BRETON)

"On s'amuse avec plein de choses et là c'était marrant de mettre une caisse de batterie sur la tête comme un enfant qui pourrait se mettre un carton sur la tête", expliquent les frères Colle. (LOU BRETON)

Clément, Cyril et Stéphane, l'aîné, ont débuté dans les festivals d'art de la rue, dont celui d'Aurillac, et se sont déjà produits en Chine. En 2021, les Frères Colle sont arrivés en finale de l'émission télé *"La France a un incroyable talent"*.

La salle de Bobino, qui a vu jouer Barbara et Brassens, est taillée pour le music-hall et sied parfaitement à l'univers musical des Colle. Sur scène, ils jouent aussi de la flûte et de la guitare. Comme le populaire groupe américain Blue Man, le trio détourne des objets comme avec sa cornemuse qui est alimentée par un tuyau raccordé à un soufflet. "Dans tout le spectacle on ne fait pas la musique normalement. On la fait vraiment à notre sauce. Et la batterie, la cornemuse, la flûte, tout cet univers-là, on l'a transformé pour que ce soit unique, et c'est ça qui donne toute la patte et l'originalité du spectacle."

Autre joli moment de poésie, le tableau composé de six parapluies colorés tout illuminés, sur lesquels sont projetées des vidéos de pluie, le trio "claquette" aussi dessus ! *"Comment c'est venu ? On a pris un parapluie, on a tapé dessus en se disant : Ah, c'est joli. On va faire un petit mur de parapluies. Et puis après, on a mis des lumières derrière, et on a vu que ça marchait bien, et petit à petit, on a exploité le concept."*

1h10 d'une belle intensité qui passe aussi vite qu'un coup de baguette... magique !

Le spectacle *DrumBothers* se joue jusqu'au 29 octobre à Bobino à Paris (du jeudi au samedi à 19h et le dimanche à 15h) puis part en tournée dans toute la France avec plus de 60 dates.

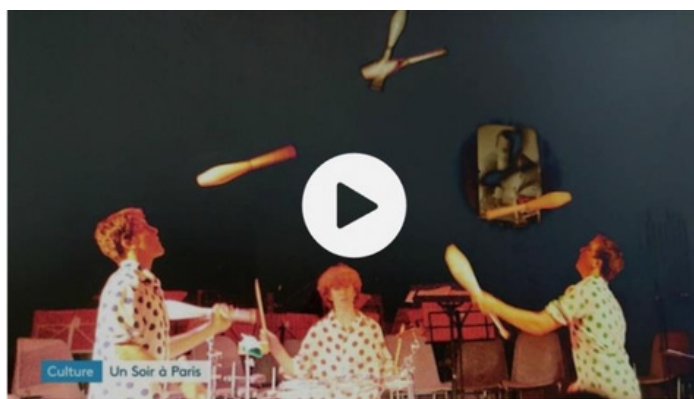
Réservations sur le [site de Bobino](https://www.bobino.fr/)

https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/c-est-mon-week-end/coup-de-coeur-pour-le-spectacle-drum-brothers-des-freres-colle_5404003.html



franceinfo:culture

Les Drum Brothers et leur tourbillon de jonglerie musicale sur la scène de Bobino
Le spectacle des trois frères Colle propose des percussions entremêlées de jonglage jusqu'au 29 octobre 2022



France 3 Ile de France / J.L. Serra

Entre rythmes effrénés, jonglage et poésie, les Drum Brothers mélangent allègrement les disciplines. Ils se produisent sur la scène de Bobino jusqu'au 29 octobre 2022 et partent ensuite en tournée dans toute la France.

Rythme et humour

Durant plus d'une heure, les Drum Brothers invitent le public à déguster un rafraichissant cocktail vitaminé. Le nouveau spectacle des trois frères Colle promet un voyage musical et visuel plein de surprises. Casqué comme les Daft Punk, le trio mime une bataille de baguettes, fait virevolter dans les airs les quilles et les balles, offre un réjouissant concert de tambours, des numéros à la fois décapants et drôles.

Dans la famille Colle, il y a Clément à la batterie, Stéphane au jonglage et Cyril à la cornemuse. Sur scène, les trois frères touche-à-tout livrent une performance où chacun joue sa partition en alchimie avec l'autre. "On était plus forts à partir tous les trois que chacun dans nos disciplines respectives", explique Clément, le batteur.

De la rue à la scène

L'histoire artistique des frères Colle commence il y a dix ans. Clément, le plus jeune est doué à la batterie. Il entraîne Stéphane et Cyril dans une aventure créative qui revisite la musique et le jonglage.

C'est tout naturellement en jouant dans la rue que ces artistes aux multiples talents savourent leur goût pour le spectacle vivant. "Ce qu'il y a de bien dans la rue, c'est que l'on peut faire à peu près tout ce que l'on veut, il n'y a pas vraiment de barrières ou de codes, c'est ce qui nous a aidé au début", raconte Clément, le batteur. De la rue à la scène, le spectacle des Drum Brothers est réglé au millimètre près. Un show sans fausse note qu'ils présentent aujourd'hui au Théâtre de Bobino.

Odile Morain

Les Drum Brothers à Bobino

Du 1er au 29 octobre 2022 – Du jeudi au samedi à 19h, le dimanche à 15h

De 20 à 52€

Les Frères Colle partent en tournée en régions jusqu'au mois de juin 2023



WE CULTURE ! - 20 OCTOBRE 2022



Drum Brothers : un trio de percussionnistes qui fait grand bruit

Spectacle/Musique. Frères à la ville comme à la scène, Stéphane, Cyril et Clément Colle réunis sous le nom de « *Drum Brothers* » présentent leur première création, mise en scène par Éric Bouvron. Percussionnistes, ils sont aussi jongleurs, équilibristes... Des performances originales à découvrir au Théâtre Bobino jusqu'au 29 octobre 2022 et en tournée.

Stéphane, Cyril et Clément Colle sont frères à la ville... comme à la scène ! Réunis sous le nom de « *Drum Brohers* », ils enchaînent les numéros avec une complicité évidente. Au point d'échanger leurs baguettes ou leurs massues de jonglage, en cours d'exhibition, sans jamais perdre le rythme.

Finalistes de l'émission « *La France a un incroyable talent* », ils ont été invités par Eric Antoine (membre du jury) à assurer sa première partie aux Folies Bergère. Ils ont aussi participé à de nombreux festivals d'arts de la rue. C'est alors qu'ils sont repérés par Eric Bouvron qui les met en scène pour pour cette première création.

Même s'ils donnent l'impression d'être « interchangeables », les frères ont chacun leur fonction: il y a Clément, le métronome, Cyril, le médiateur, et Stéphane, le créatif. Mais là encore le trio n'a pas son pareil pour brouiller les cartes ! D'ailleurs, si leur nom de scène fait référence à la batterie ou au tambour, ils jouent aussi de la guitare, de la flûte et de la cornemuse. Et il faut les voir taper en cadence sur des parapluies qui tournent pour réaliser que ces joyeux compères font feu de tout... support !

Dans ce type de spectacle, il semble difficile d'innover mais l'imagination des *Drum Brothers* est sans limites. Leur étonnante capacité à utiliser leurs accessoires pour faire à la fois du jonglage et des percussions ou à se livrer à des acrobaties tout en en jouant de la musique, relève du grand art. Le tout accompagné d'une belle dose d'humour. Notamment lorsqu'ils font appel à un jeune spectateur pour soulager le joueur de cornemuse, à l'aide d'un gonfleur à main.

Un show salué par une standing ovation bien méritée. On prend le pari que, d'ici peu, la renommée des *Drum Brothers* devrait faire grand bruit...

Annie Grandjanin

A voir : jusqu'au 29 octobre 2022, du jeudi au samedi à 19h, matinée le dimanche à 15h, au [Théâtre Bobino](#), 14-20, rue de la Gaîté, 75014 Paris. Réservations au 01.43.77.24.24.

En tournée: le 8 novembre 2022 à Cosnes-Cours-sur-Loire, le 10 novembre à Feytiat, le 12 novembre à Guyancourt, le 19 novembre à Saint-Gratien, le 20 novembre à Roissy-en-France, le 1er décembre à Saint-Ismier, le 2 décembre à Rillieux-la-Pape, le 4 décembre à Plougonvelin, le 9 décembre à Luçon, le 10 décembre à Gorges, le 6 janvier 2023 à Bois-Colombes, le 7 janvier à Sainte-Savine...

<https://www.weculte.com/musique/drum-brothers-un-trio-de-percussionnistes-qui-fait-grand-bruit/>



Quelle
culture!

LE GUIDE



HUMOUR MUSICAL

Tambourine men

À l'approche des vacances de la Toussaint, *Drum Brothers*, spectacle familial par excellence, arrive à point nommé. Mélangeant avec virtuosité jongleries, gags et performances musicales, **les trois frères Colle**, Clément, Cyril et Stéphane — finalistes de *La France a un incroyable talent* en 2021 —, nous invitent dans leur monde aussi poétique que tambourinant

(il faut aimer la batterie). Mis en scène par Éric Bouvron, auteur du récent et magnifique *Lawrence d'Arabie*, ce spectacle sans parole, drôle et plein d'énergie, évoque autant Stomp que Blue Man Group. C'est tout dire sur la qualité du moment. **R.M.**

DRUM BROTHERS, by Les Frères Colle, à Bobino jusqu'au 29 octobre, puis en tournée, dates sur encoreuntour.com



Bobino accueille

les Drum Brothers !

Je percussionne, tu percussionnes et les Drum Brothers... percussionnent jusqu'à la fin octobre au Théâtre Bobino. Hâtez-vous de venir assister au spectacle des Frères Colle qui, le rythme dans la peau, vous entraînent dans un monde qui stupéfie les adultes et enchante les enfants !

Sur un son de battements cardiaques, les trois frères, Clément, Cyril et Stéphane font leur entrée à la façon de robots.

Dès lors, rendez-vous avec 1heure10 de **magie**, de sons, de couleurs, de **musique**, de virtuel. Mais pas seulement ! Car le rêve, la **poésie** et l'**humour** font aussi l'originalité de ce spectacle inclassable. Les talents multiples des trois frères nous font traverser leurs univers au son du rythme de la batterie, de la cornemuse, de la guitare en passant au coeur d'une jonglerie musicale.

Un vrai jeu de comédiens, un **univers clownesque** d'une grande finesse et une mise en scène riche en surprises menée par **Eric Bouvron** permettent aux spectateurs de se laisser entraîner et surprendre à chaque instant !



Pour en savoir un peu plus sur ces trois héros, à la fois **musiciens, jongleurs, acrobates et clowns**, sachez qu'ils sont originaires de la région de **Bordeaux** et que, dès 2008, l'idée est née de tester leur projet de premier spectacle dans la maison familiale. Jouant leurs numéros dans de nombreux festivals comme celui d'**Aurillac**, ou **Avignon**, ils ont parcouru la France et gagné un certain nombre de prix qui a consacré leur talent avant de les imposer dans des salles plus importantes en France et à l'étranger.

Car ce spectacle se positionne comme un **show international**, mariant des disciplines différentes dans l'expression du verbe par **le mime** et avec une sensibilité artistique telle qu'elle touche au coeur toutes les générations. A noter que les Drum Brothers seront en tournée dans toute la France, après Bobino !

Marie-Hélène Abrond

Réservations au théâtre Bobino sous ce lien
Et retrouvez toutes les dates de la tournée

<https://www.culturactu.com/pages/a-voir/bobino-accueil-les-drum-brothers.html>

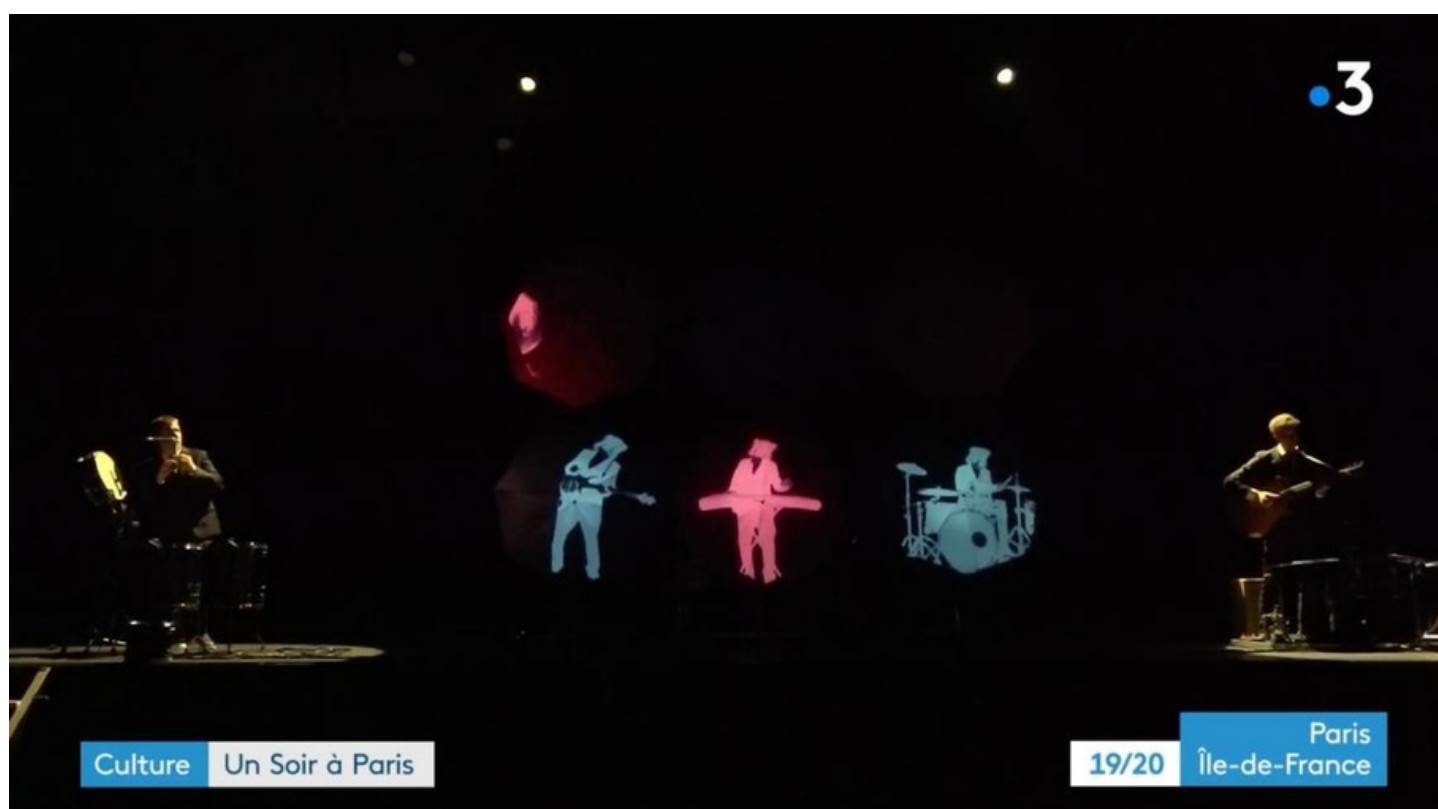


FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE - 14 OCTOBRE 2022

Un soir à Paris, Jean-Laurent Serra.



Sujet à 14'51 : <https://www.france.tv/france-3/paris-ile-de-france/jt-19-20-paris-ile-de-france/4171735-emission-du-vendredi-14-octobre-2022.html>



Sorties

En famille

Mon premier festival

C'est l'événement idéal pour occuper sa tribu pendant les vacances de la Toussaint. Le festival de cinéma jeune public de la Ville de Paris propose des projections en avant-première, des rencontres, animations et ciné-concerts dans plus de 12 salles de cinéma partenaires. De quoi les convertir au 7^e art tout en s'amusant ! Pour les enfants de 2 à 12 ans. **A.R.**

Du 26 octobre au 1^{er} novembre dans plusieurs lieux à Paris. Tarif unique de 4 €. Programmation sur paris.fr.

Les Mystérieuses Cités d'or

Les nostalgiques des années 1980 jubilent à l'idée de faire connaître ce dessin animé culte à leurs enfants. Nommé aux Molières 2022, ce spectacle musical est une aventure en soi, avec la juste dose de scènes dansées, de chansons et de combats héroïques. Ou l'épopée d'Esteban, Tao et Zia parcourant le monde

à bord de leur Grand Condor doré, à la découverte de civilisations incas secrètes. À partir de 4 ans. **C.R.**

À partir du 16 octobre 2022 au Théâtre des Variétés, 7, bd Montmartre, 2^e. 01 42 33 09 92. De 15 à 45 €.

Drum Brothers

Musiciens, jongleurs, clowns : les frères Colle forment un trio étonnant où chacun s'illustre dans son domaine de prédilection. L'un passe de la batterie à la guitare avec aisance, quand l'autre fait valser les massues et chanter la cornemuse, tandis que le dernier s'illustre dans le jonglage en version acrobatique. Ensemble, ils composent un spectacle musical et circassien sans parole où s'enchaînent les numéros sans temps mort. À partir de 6 ans. **A.R.**

Jusqu'au 29 octobre du jeu. au sam. à 19 h, le dim. à 15 h, au Théâtre Bobino, 14-20, rue de la Gaîté, 14^e. 01 43 27 24 24. De 20 à 52 €.





ART SCÈNE.RADIO - 16 OCTOBRE 2022

art scène.^{radio}

L'incroyable talent des frères Colle



Drum Brothers est un spectacle inclassable, il est à lui seul un subtil mélange de musiques, et de performances de jonglerie. Une pépite qui se niche depuis le 01 octobre au Théâtre Bobino à Montparnasse.

C'est incontestable, la fratrie a un incroyable talent, et elle vous le révèle sur scène. Un spectacle pour les petits et les grands enfants de 6 à 77 ans. *Drum Brothers* sèment des graines fertiles d'imagination et d'inventivité, avec la promesse de passer en compagnie du public, un moment musical cocasse, original et décalé.

Les frères Colle tambourinent depuis qu'ils sont petits, pendant que d'autres jouaient et se chamaillaient, les trois frères avaient trouvé le moyen de s'entendre en musique, il est indéniable que sur scène, ils ont gardé cette âme d'enfant.

En 2008 quelque part en Gironde, ils expérimentent leurs premiers numéros, le génie d'Eric Bouvron fait le reste, ensemble ils font évoluer le spectacle en véritable show complet

Avec un peu d'imagination et de créativité les artistes réalisent des miracles sonores et visuels, pour ce faire il suffit de quelques parapluies, quelques quilles, des balles, un jeu de lumière, et une bonne dose de talent. Nous voilà embarqués dans la magie extraordinaire et époustouflante du spectacle VIVANT

Les trois frères nous feraient presque regretter de ne pas avoir fait de la musique. Personnellement, je n'imaginais pas que l'activité tant redoutée des enfants pouvait être aussi ludique; Il est vrai que sur scène Clément, Cyril et Stéphane mêlent clownerie, cirque et musiques avec un talent inouï avec une déconcertante facilité ...

Un peu comme une poésie facile à retenir et fastidieuse à écrire, le spectacle est léger sans ornement ni fioriture, sans en avoir l'air, il est comme un numéro de cirque, on imagine que derrière la simplicité, la drôlerie et les faux pas, tout le travail fabuleux réalisé, afin d'en extraire 60 minutes et quelques poussières d'étoiles de délectation absolue

Drum Brothers, prépare en avance les fêtes de Noël, un peu comme un songe, une formidable surprise à offrir impérativement à toute la famille jusqu'au 29 octobre à Bobino et en tournée dans toute la France

Drum Brothers

Actuellement au Théâtre Bobino

Jusqu'au 29 Octobre du jeudi au Samedi à 19h00 – le Dimanche à 15h00

Artistes : Stéphane Colle, Cyril Colle, Clément Colle

Metteur en scène : Eric Bouvron

<https://art-scene-radio.fr/lincroyable-talent-des-freres-colle/>



TSFJAZZ - 14 OCTOBRE 2022

INFOS CULTURE AVEC THIERRY LEBON

Interview de Stéphane Colle le 11 octobre à la radio

Diffusée le vendredi 14 octobre 2022

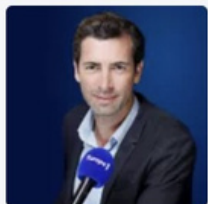
A écouter : [ici](#)



EUROPE1- 13 OCTOBRE 2022



Europe Matin - 7h-9h



NICOLAS CARREAU

La prescription culture

Tous les jours dans la matinale d'Europe 1, la rédaction vous livre ses conseils culture !

«Sans preuve et sans aveu» de Philippe Jaenada et le spectacle
«Drum Brothers» par Les Frères Colle à Bobino

Interview de Stéphane Colle par Marie Gicquel



<https://www.europe1.fr/emissions/la-prescription-culture/sans-preuve-et-sans-aveu-de-philippe-jaenada-et-le-spectacle-drum-brothers-par-les-freres-colle-a-bobino-4140418>



DRUM BROTHERS by Les Frères Colle



Article publié dans la *Lettre* n°555 du 12 octobre 2022



[Pour voir notre sélection de visuels, cliquez ici.](#)

DRUM BROTHERS by Les Frères Colle. Conception originale Stéphane, Cyril et Clément Colle. Mise en scène Éric Bouvron. Création lumière Nicolas Colle. Avec Cyril, Stéphane et Clément Colle.

Fabuleuse cette heure dix ! Les trois robots qui s'avancent sur scène, sapés en costumes trois pièces avec un drôle de casque sur la tête, n'ont pas froid aux yeux. Ils se lancent presque à l'aveugle dans leur première interprétation avant de se découvrir. Ensuite, il faut s'accrocher pour ne rien rater. Virtuoses en différentes disciplines, Clément n'a rien à envier aux meilleurs percussionnistes, batteurs ou guitaristes, Stéphane et Cyril rien à envier non plus aux meilleurs jongleurs, ce dernier charmant aussi le public avec sa cornemuse. Là est le secret de leur réussite, cette diversité dans leur art et une coordination parfaite. Avec humour et décontraction, bruitages et effets spéciaux à l'appui, et une mise en scène à couper le souffle, ils enchaînent à perdre haleine leurs numéros successifs, dans un ballet millimétré et des éclairages époustouflants. Baguettes, quilles, tout vole, mais c'est avec les massues et les boîtes qu'ils impressionnent le plus. On gardera longtemps en mémoire la scène féerique des parapluies, clou de ce spectacle incontournable. Ne ratez pas Les Frères Colle et surtout, si vous avez des enfants, emmenez-les, ils adoreront ! *M-P P. Bobino*

14e. Lien : www.bobino.fr.

[Index des spectacles](#)



[Accès à la page d'accueil de Spectacles Sélection](#)



ANNIE ALL MUSIC - 11 OCTOBRE 2022

Drum Brothers: un trio qui promet de faire grand bruit



Annie All Music
Le bloc-notes d'Annie Grandjanin

Stéphane, Cyril et Clément Colle sont frères à la ville... comme à la scène ! Réunis sous le nom de "Drum Brohers", ils enchaînent les numéros avec une complicité évidente. Au point d'échanger leurs baguettes ou leurs massues de jonglage, en cours d'exhibition, sans jamais perdre le rythme.

Finalistes de l'émission "La France a un incroyable talent", ils ont été invités par Eric Antoine (membre du jury) à assurer sa première partie aux Folies Bergère. Ils ont aussi participé à de nombreux festivals d'arts de la rue. C'est alors qu'ils sont repérés par Eric Bouvron qui les met en scène pour pour cette première création.

Même s'ils donnent l'impression d'être "interchangeables", les frères ont chacun leur fonction: il y a Clément, le métronome, Cyril, le médiateur, et Stéphane, le créatif. Mais là encore le trio n'a pas son pareil pour brouiller les cartes ! D'ailleurs, si leur nom de scène fait référence à la batterie ou au tambour, ils jouent aussi de la guitare, de la flûte et de la cornemuse. Et il faut les voir taper en cadence sur des parapluies qui tournent pour réaliser que ces joyeux compères font feu de tout... support !

Dans ce type de spectacle, il semble difficile d'innover mais l'imagination des Drum Brothers est sans limites. Leur étonnante capacité à utiliser leurs accessoires pour faire à la fois du jonglage et des percussions ou à se livrer à des acrobaties tout en en jouant de la musique, relève du grand art. Le tout accompagné d'une belle dose d'humour. Notamment lorsqu'ils font appel à un jeune spectateur pour soulager le joueur de cornemuse, à l'aide d'un gonfleur à main.

Un show salué par une standing ovation bien méritée.

On prend le pari que, d'ici peu, la renommée des Drum Brothers devrait faire grand bruit...

- Jusqu'au 29 octobre 2022, du jeudi au samedi à 19h, matinée le dimanche à 15h, au Théâtre Bobino, 14-20, rue de la Gaîté, 75014 Paris. Réservations au 01.43.77.24.24.

En tournée: le 8 novembre 2022 à Cosnes-Cours-sur-Loire, le 10 novembre à Feytiat, le 12 novembre à Guyancourt, le 19 novembre à Saint-Gratien, le 20 novembre à Roissy-en-France, le 1er décembre à Saint-Ismier, le 2 décembre à Rillieux-la-Pape, le 4 décembre à Plougonvelin, le 9 décembre à Luçon, le 10 décembre à Gorges, le 6 janvier 2023 à Bois-Colombes, le 7 janvier à Sainte-Savine...

<http://annieallmusic.blogspot.com/2022/10/drum-brothers-un-trio-qui-promet-de.html>

50 ANS D'ÂGE ET PLUS

Le site qui donne la parole aux plus de 50 ans

AVEC LES PETITS-ENFANTS

3 Frères qui savent tout faire : Drum Brothers.



Les frères COLLE tambourinent depuis leur naissance. Avec Drum Brothers, ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante.

Tout est source de percussion, mais les prédispositions artistiques de ces trois frères n'en restent pas là : cornemuse, flûte et guitare entre dans la danse, et les objets voltigent aussi bien des quilles que des parapluies et quelle drôle de façon de jouer de la cornemuse !

En 2008, dans la maison familiale, quelque part en Gironde, près de Bordeaux, les 3 frères, Clément, Cyril et Stéphane, créent et expérimentent les premiers numéros d'un spectacle. La batterie et la jonglerie seront le fil conducteur du groupe. Ils vont faire leurs débuts dans des festivals d'art de la rue : "Festival d'Aurillac", "Sortie de bain" en Normandie, "Fest'arts" et "les Monts de la Balle" où ils gagnent le prix du meilleur spectacle du off.

Eric Bouvron les repère et ensemble, ils font évoluer le spectacle jusqu'à les conduire au Festival d'Avignon en 2015 et 2017 et 2021 puis s'ensuivront des tournées à l'international, des spectacles à Paris.

Eric Bouvron, je vous ai déjà parlé de ce metteur en scène génial : [Lawrence d'Arabie](#), [la Truite](#).

En 2021, les frères Colle participent à l'émission "La France a un incroyable talent" et arrivent en finale. Puis, ils joueront aux Folies Bergère à Paris, sur l'île de la Réunion...

Jusqu'au 29 octobre 2022, ils sont donc à Bobino avec leur spectacle DRUM BROTHERS et ils partiront en tournée dans toute la France (60 dates).

Mon avis à propos de Drum Brothers :

Un spectacle plein de fougue qui plait aux enfants comme aux adultes.

J'ai adoré entendre les rires des enfants dans la salle et en même temps, j'ai apprécié et j'ai été époustoufflée par le savoir-faire de ces trois artistes. C'est un spectacle sans parole, le geste et la musique en sont les vecteurs. Un spectacle que les enfants aimeront et où les adultes ne s'ennuieront pas ! car, il faut bien le reconnaître, parfois, nous nous ennuyons un peu lorsque l'on emmène nos enfants ou petits-enfants au spectacle. **Drum Brothers est vraiment un spectacle familial.**

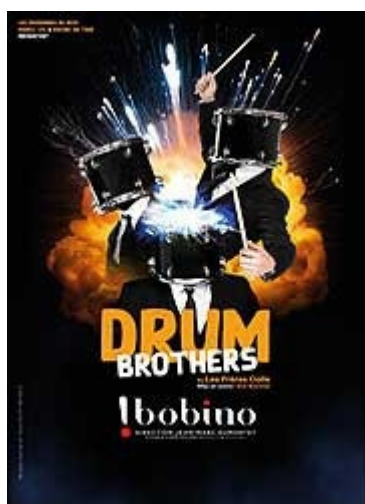


FROGGY'S DELIGHT - OCTOBRE 2022



DRUMBROTHERS

Bobino (Paris) octobre 2022



Spectacle musical conçu et interprété par Stéphane, Cyril et Clément Colle dans une mise en scène d'Eric Bouvron. Ils ont beau avoir choisi une raison sociale internationale, les

"Drum Brothers" s'appellent Clément, Cyril et Stéphane Colle à dire les frères Colle, et sont bien français.

La preuve ? Ils ont été finalistes de l'émission "La France a un incroyable talent" et les spectateurs ne s'y sont pas trompés derrière leurs téléviseurs : ils ont détecté un trio hors du commun de touche-à-tout.

Jouant de plusieurs instruments, ils savent aussi danser, jongler, faire les clowns et communiquer avec leur public,

surtout les plus petits. Comme les Daft Punk, ils entrent sur scène avec des casques qui cachent leurs visages. A la différence du duo musical, leurs casques sont en forme... de tambours. Et, dès lors, plus question de perdre un instant. Chaque seconde sera musical ou sera gag dans ce monde merveilleux où les percussions prennent toutes les formes, où les baguettes pour frapper la peau du tambour se transformeront bientôt en quilles pour jongler. Eh oui ! La poésie n'est pas loin et les frères Colle en sont si conscients qu'ils ont conçu un spectacle "plus grand que la vie", fait pour une grande scène avec de beaux effets de lumière soignés et colorés proposés par un quatrième Colle, Nicolas. Et surtout ils ont fait appel à un vrai metteur en scène, Eric Bouvron, lui aussi connu pour aimer que la beauté jaillisse de la scène. On est tenu constamment en haleine dans ce spectacle familial où les trois frères font assaut de gentillesse et quand ils prétendent le contraire, en reprenant le paquet de bonbons offert à un enfant monté sur scène, ce n'est pas pour de vrai mais pour faire semblant d'être des méchants d'opérette... On aimerait qu'il y ait dans la vie beaucoup d'heures aussi joyeuses que celle offerte par ces "Drum Brothers". Surtout ne pas les rater quand ils viendront près de chez vous porteurs de leur petit bonheur si précieux.



LES FRÈRES COLLE – DRUM BROTHERS : les Finalistes La France A Un Incroyable Talent triomphent à Bobino

Présentation

Actuellement à Bobino, explosent trois frères pas comme les autres, réunis pour un spectacle insolite où jonglerie rime avec performance musicale et humour.

Entre rythmes effrénés et poésie, les Frères Colle mélangent allègrement les disciplines.

Clément, le benjamin, donne le temps, Cyril, le cadet, arrive à temps, Stéphane, l'ainé, lui est à contretemps.

Un spectacle familial orchestré par le pinceau coloré du metteur en scène **Eric Bouvron**.



Notre avis

Samedi soir au théâtre Bobino à Paris, nous avons passé une excellente soirée avec Stéphane, Cyril et Clément, ces trois frères si talentueux.

As à la batterie, ils arrivent même à jouer avec une batterie couvrant leur visage, sans voir, c'est dire le degré de virtuosité. Leur adresse au jonglage est époustouflante.

Incroyablement excellents dans les deux domaines, ils s'accordent d'une harmonie parfaite.

Le tableau avec des parapluies géants est très beau, multipliés à l'intérieur c'est un orchestre ou tous les instruments participent, les parapluies finissent par leur servir de batterie. Le morceau avec la cornemuse et la participation d'un spectateur est très drôle.

Il n'est pas étonnant que le jury de La France a un croyable talent ait été séduit puisqu'il les a couronné et que le Festival d'Avignon les ait ovationné, tout comme les spectateurs présents samedi soir dernier.

DRUM BROTHERS par **Les Frères Colle**,

un spectacle d'humour musical mis en scène par **Eric Bouvron**,

du 1er au 29 octobre à Bobino à 19h puis en tournée - Retrouvez les dates [ici même](#)



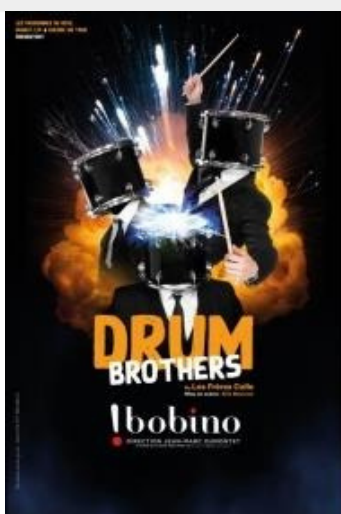
DANS L'OEIL DE S - 10 OCTOBRE 2022



Critique Théâtre Musical - Drum Brothers par les Frères Colle.

Les frères Colle s'installent pendant un mois à Bobino avec leur spectacle "Drum Brothers". Certains d'entre vous les ont peut-être découverts dans "La France a un Incroyable Talent" (saison 2021), et d'autres vont les découvrir grâce à cet article (enfin je l'espère). Pour ma part, je ne les connaissais pas mais lorsque j'ai lu leur résumé de spectacle, ma curiosité a été piquée à vif ! Et me voilà donc assise dans cette belle salle, prête à me laisser porter par leur proposition artistique. J'étais loin d'imaginer ce qui m'attendait !

Intrigué(e)s ? Très bien, oublions le suspense et passons directement aux choses sérieuses.



"Drum Brothers" par les Frères Colle vu par l'Oeil de S

Coup de coeur absolu pour ce spectacle authentique, drôle et de haute voltige ! Pendant plus d'une heure, la performance qui nous est offerte, est tout simplement dingue et bluffante ! Chaque minute est un émerveillement pour nos yeux, nos oreilles et nos zygomatiques ! Les frères Colle ont cette faculté déconcertante de nous garder en haleine en nous proposant un show qui monte crescendo en intensité : alors que nous pensons qu'ils ne peuvent pas faire encore plus spectaculaire, ils ne cessent de nous surprendre ! La mise en scène est rythmée, colorée et truffée de trouvailles ingénieuses pour accompagner les 3 frères avec dextérité et subtilité. L'écriture, quant à elle, est très intéressante et parfaitement ficelée : les différents tableaux s'enchaînent avec fluidité et intelligence.

Clément, Cyril et Stéphane sont quant à eux époustouflants dans la maîtrise de leurs arts - oui au pluriel ! Guitare, batterie, flûte, percussions ou encore cornemuse, sans oublier le jonglage, ce sont de véritables virtuoses passionnés qui se jouent du public et de leurs instruments ! Autodérision et humour sont aussi de mise au milieu de leurs numéros loufoques, originaux et impressionnants ! Ils nous offrent un jeu également d'une délicieuse justesse et leur complicité est savoureuse.

En Bref.

On m'avait promis une expérience inédite de jonglerie musicale, et bien c'est effectivement ce que j'ai vécu avec toutes les émotions associées ! Entre humour et poésie, Drum Brothers par les Frères Colle est une pépite décapante et saisissante ! Je ne peux que trop vous recommander ce spectacle familial qui plaira aux petits comme aux grands et qui réchauffera vos coeurs ! On fonce !

Actuellement au Théâtre Bobino jusqu'au 29 octobre 2022



ETAT-CRITIQUE - 9 OCTOBRE 2022

Drum Brothers, les Frères Colle, Eric Bouvron, Bobino

De façon très habile, les Drum Brothers recyclent quelques techniques traditionnelles du cirque pour réaliser un spectacle comme vous n'en avez jamais vu. Étonnant !



etat-CRITIQUE.com

Grâce à un numéro rendant hommage à la fois aux *Daft Punk* et à *Matrix*, les *Drums Brothers* se sont fait connaître du grand public lorsqu'ils ont accédé à la demi-finale du télé-crochet *La France a un incroyable talent*. Curieusement, ce n'est pas ce numéro, très (télé)visuel, qui passe le mieux sur scène, même s'il reste impressionnant par la maîtrise impeccable et la coordination parfaite qu'il suppose.

Comme dans la musique *rock*, la batterie sert de colonne vertébrale au spectacle ; ce qui n'interdit pas les solos des autres membres du groupe. Car les frères Colle cumulent les talents et leur entente artistique est parfaite ; leurs parents peuvent être fiers d'eux. Clément est un virtuose de la batterie, Cyril un flutiste reconnu doublé d'un jongleur talentueux et Stéphane, en véritable clown, un touche à tout de génie.

Ce qui m'a impressionné, c'est la façon dont ces *showmen* transcendent leurs disciplines respectives en les mettant en commun. Leur travail en commun me semble bien plus intéressant qu'une simple démonstration de percussion ou de cirque. Ils ont su réinventer leur travail pour jongler littéralement avec les sons.

C'est un joli spectacle familial qui ravit les (grands) parents comme les enfants, en France comme à l'étranger. Les plus jeunes sont conquis par le numéro de clown de Stéphane Colle et ne peuvent s'empêcher d'éclater de rire. Ma fille de bientôt neuf ans avait des étoiles plein les yeux et s'est bien amusée.

Les séquences s'enchaînent à un rythme endiablé qui vous donnera envie de frapper dans les mains et de vous lever pour vous trémousser ; d'ailleurs, le public ne peut s'empêcher de se lever pour une belle *standing ovation* à la fin du spectacle.

du 1er au 29 octobre 2022

Théâtre musical, percussions et jonglerie

à partir de 6 ans – durée 1h10

Avec Clément Colle, Cyril Colle et Stéphane Colle.

Mise en scène Eric Bouvron

du jeudi au samedi à 19h – dimanche à 15h

A Bobino

<https://www.etat-critique.com/drum-brothers-les-freres-colle-eric-bouvron-bobino/>



SORTIES À PARIS - 9 OCTOBRE 2022



Les DRUM BROTHERS, ce sont trois frères:
Clément, Cyril, Stéphane COLLE.

Clément, donne le temps
Cyril arrive à temps
Stéphane... Est à contretemps !

C'est un spectacle qui réunit l'humour, la jonglerie, la poésie.
Des numéros époustouflants, un rythme percutant, la salle sous le charme et les
jeunes enfants aux anges.
Trois artistes de talent, et très justement, chaleureusement applaudis.

Une Mise en Scène très réussie de Éric BOUVRON, qui nous avait séduit, il y a
quelques mois, avec "Lawrence d'Arabie" et aussi "La Truite"

Les DRUM BROTHERS, une très belle soirée, qui a enchanté Anne Véranne, venue
l'applaudir pour Sorties à Paris.

Costumes: Nadège BULFAY

Jusqu'au 29 octobre 2022
Du Jeudi au Samedi à 19h00
Matinée le Dimanche à 15h00
THÉÂTRE BOBINO
01 43 27 24 24

(Podcast sur le site d'Yvelines Radio 88,4 FM)

Robert BONNARDOT



MI.IAN GALERY - 6 OCTOBRE 2022

Mi.ian Galery

Entrainant Drums Bothers...

On sort ce soir ... Théâtre !

Tout le monde n'est pas sensé suivre ou connaître « La France A Un Incroyable Talent » ...

C'est peut-être un tort car des talents y sont à découvrir ou, au contraire, une chance puisque l'occasion est donnée de s'émerveiller par la suite.

Occasion fût donc donnée de découvrir, et quelle découverte, les Frères Colle, Stéphane, Cyril et Clément, aka « Drums Brothers ».

Dès le début, avant même que le spectacle commence, on sait, on sent que cela va être fort, intense, scotchant !

Les trois frères apparaissent coiffés comme les Daft Punk. Mais hors de question de vouloir ressembler au groupe, non eux optent pour des caisses sur la tête !

Sur la scène de Bobino, le talentueux trio va enchaîner les disciplines artistiques : performances musicales, jonglerie, sketches humoristiques ... Sans oublier des effets visuels réussis !

De quoi combler petits et grands qui, d'un même élan, couronnent le trio de rires et applaudissements.

D'ailleurs, ce spectacle participatif conduit la foule à interagir ... Mais gardons le secret.

Les surprises se suivent devant des spectateurs captivés par cette folie scénique. Un rythme effréné qui ne laisse pas un instant de répit. Et c'est tant mieux !

A ce sujet, saluons la pétillante mise en scène d'Eric Bouvron.

Alors, sans plus tarder, direction Bobino pour se laisser emporter par la fougue des frères Colle et leur fantaisiste univers.

Un vrai coup de coeur !

(c) Pierre Sinanian/Mi.ian Galery. Oct 22



DRUM Brothers

De et avec : Stéphane, Cyril et Clément Colle

Mise en scène : Éric Bouvron

Bobino

bobino.fr

<https://miiangalery.blogspot.com/2022/10/on-sort-ce-soir.html?m=1&fbclid=IwAR02zwl2HskrCNoXzkNAptv5STL030nttBWbjvcBQ9b2YSTbLiouOYXo9U>

<https://miiangalery.blogspot.com/2022/10/on-sort-ce-soir.html?m=1&fbclid=IwAR02zwl2HskrCNoXzkNAptv5STL030nttBWbjvcBQ9b2YSTbLiouOYXo9U>



LE POINT - 5 OCTOBRE 2022

Le Point

Les choix culture du « Point » : remonter le temps à Blois ou se faire des toiles à Nice ?

Films, séries, disques... Chaque semaine, chez vous ou n'importe où ailleurs, à voir, à lire ou à écouter : on aime, on vous le dit.

Par Baudouin Eschapasse, Jean-Luc Wachthausen, Philippe Guedj, Valérie Marin La Meslée, Marc Lambron, de l'Académie Française

Décoller avec les frères Colle



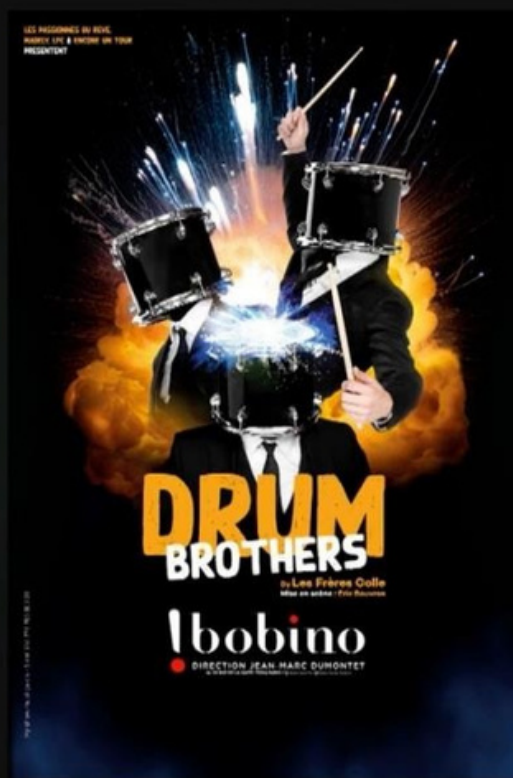
Drum Brothers, un spectacle mis en scène par Éric Bouvron. À partir de 6 ans.

Percutants, les Drum Brothers le sont assurément. Ces trois garçons proposent, depuis le 1er octobre, un spectacle musical qui fait littéralement trembler Bobino tous les soirs. La prestation de ces trois Bordelais ensorcelle le public qui se retrouve à taper des mains sans l'avoir vraiment anticipé. Ils se prénomment Stéphane, Cyril et Clément et débarquent sur scène casqués comme les Daft Punk, à cette nuance prêt que leurs coiffes sont des caisses claires. Pendant une heure, ces percussionnistes de talent ne vont cesser d'enchaîner les numéros de batterie. Si vous appréciez les shows américains du Blue Man Group ou de leurs homologues britanniques de Stomp, ce spectacle est pour vous. Mais même si vous n'êtes pas fan de musique rythmique, vous ne pourrez que vibrer face à ces gaillards qui déploient une énergie folle pour embarquer les spectateurs dans leurs délires enfantins. Lorgnant résolument vers le burlesque, le trio semble prendre un malin plaisir à surprendre son auditoire. Son inventivité, en la matière, semble même sans limite. Pour créer des mélodies entêtantes, les frères Colle ne se contentent pas de jouer du tambour mais alternent guitare, flûte et cornemuse. Ils transforment même de simples parapluies en batterie géante. Enchaînant les acrobaties et les numéros de jonglage, les Drum Brothers emmènent loin les spectateurs, dans une forme de communion rare au théâtre aujourd'hui.

Drum Brothers, sur la scène de Bobino, jusqu'au 29 octobre. Du jeudi au samedi à 19 heures et le dimanche à 15 heures.
Baudouin Eschapasse



CULTUREBOX - 4 OCTOBRE 2022



<https://www.france.tv/spectacles-et-culture/emissions-culturelles/culturebox-l-emission/4112989-emission-du-mardi-4-octobre-2022.html>

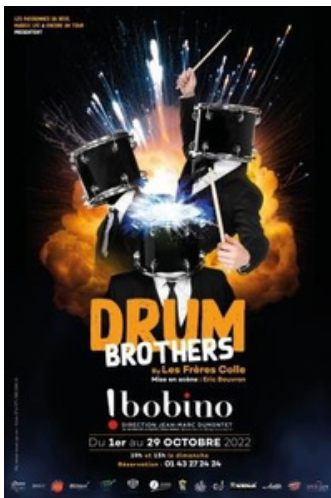


LA RUE DU BAC - 4 OCTOBRE 2022



Venez battre en rythme avec les frères Colle à Bobino

Vous les avez aperçus dans « La France à un Incroyable talent » sur M6 ; les frères Colle vous donne rendez-vous à Bobino, à Paris pour un spectacle incroyable : « Drum Brothers »



Les frères Colle sont vraiment à part. Trois frères : Clément Colle : le métronome, Cyril Colle : le médiateur et Stéphane Colle : le créatif. Chacun son rôle, chacun son talent et à tous le talent d'être ensemble et de nous divertir.

Les frères Colle n'en sont pas à leur coup d'essai. Ils sont même allés se produire en Chine ! grâce à Eric Bouvron qui les repéré avant tout le monde et les a conduits à Avignon mais aussi à l'international. À l'hiver 2021, ils participent à l'émission « La France a un Incroyable Talent » et arrivent jusqu'en finale . Présent dans le jury, Éric Antoine les repère et les invite à la première partie de son spectacle pendant une semaine aux Folies Bergère.

Pendant 1h10, ils battent en rythme, nous font rire, jonglent et font des acrobaties. Bien plus qu'un spectacle musical, c'est un univers qu'on découvre. L'humour visuel tient une place importante dans ce spectacle aussi inattendu qu'époustouflant.

On admire le talent mais également la synchronicité de cette fratrie qui semble unie aussi bien sur la scène qu'à la ville. Le spectacle est visuellement très réussi, les costumes et les jeux de lumières sur les décors minimalistes contribuent à augmenter la beauté visuelle du spectacle.

Le spectacle s'adresse à tout le monde. Petits et grands apprécieront ce moment unique où batterie, jonglerie, guitare, cornemuse et humour s'unissent.

Un spectacle à ne pas manquer et à voir entre amis ou en famille

Drum brothers by les frères Colle

Du 1^{er} au 29 Octobre à Bobino - du jeudi au samedi à 19h et le dimanche à 15h

Tarifs : Catégorie Or : 52€ /Catégorie 1 : 31€ à 42€/Catégorie 2 : 21€ à 32€/Catégorie 3 : 20€

Notés que les Frère Colles sont en tournée dans toute la France depuis le 3 septembre et jusqu'au 9 juin 2023. Vérifiez bien car, ils se pourraient qu'ils passent pas loin de chez vous.

Aurélié – aurelie@laruedubac.fr – Visuel : © Les Frères Colle- 04/10/2022 –

<https://www.laruedubac.fr/venez-battre-en-rythme-avec-les-freres-colle-a-bobino>



DE LA COUR AU JARDIN

Drum brothers



Photo Yves Poey

La batterie n'est pas en danger !

On connaissait les trois sœurs, mais on en savait un peu moins quant aux trois frères.

Les trois frères Colle vont nous démontrer qu'en matière de fûts, de caisses, qu'elles soient claires ou grosses, de cymbales et de cowbells, l'important n'est pas forcément d'en jouer de façon la plus traditionnelle qui soit.

Non, on ne peut pas dire que ces trois-là soient des batteurs et des percussionnistes conventionnels.

Durant une heure et quart, Clément, Cyril et Stéphane Colle nous proposent un sidérant et passionnant spectacle mêlant musique, jongleries, créations visuelles, vidéo, et surtout humour burlesque.

Dans un cocktail détonnant mêlant toutes ces disciplines, nous allons passer un moment de pur ravissement en compagnie de ce trio de brillants musiciens-circassiens.

Mis en scène de façon millimétrée par Eric Bouvron, dont tout le monde ici se souvient notamment de ses adaptations des Cavaliers, de Joseph Kessel, et de Lawrence d'Arabie, les Colle nous scotchent à nos fauteuils !

Trois créatures fantastiques armées de baguettes et de boucliers-cymbales pénètrent sur le plateau du mythique Bobino, trois corps humains, chacun surmonté d'un tom medium noir. Ils se lancent dans une savante chorégraphie percussive, tourbillonnant et produisant un rythme endiablé.

Comme entrée en la matière, le show ne pouvait démarrer de façon plus percutante !

Puis, il sera question de construire la batterie de Clément dont les éléments sont éparpillés sur la scène.

Une fois le set remis en place par les deux autres frangins, nous comprenons que nous avons affaire à un sacré virtuose de l'instrument.

Son groove, ses descentes de fûts, ses roulements, ses breaks nous donnent des fourmis dans les jambes et nous donnent envie de nous lever pour bouger en rythme.

Le rôle des trois est bien défini.

Clément sera le clown blanc-batteur-guitariste, Stéphane sera principalement l'auguste-jongleur, le



"maladroit", celui qui anime les gags, et Cyril sera le jongleur-musicien celtique. Les trois ont un

délicieux petit côté « old school », en costume trois pièces, des silhouettes un peu décalées qui participent à l'humour de la soirée.

Avec également une caractéristique de plus en plus rare : les trois artistes ne prononceront aucun mot. Ce qui compte, ici, c'est ce que nous voyons et nous entendons.

Différents numéros burlesques et musicaux vont se succéder. Les gags seront nombreux et feront mouche à chaque fois.

Vous avez toujours rêvé de jouer à trois sur une seule batterie ?

Les frères Colle vont vous donner une leçon en la matière.

Vous pensiez qu'il était possible de jouer de la batterie avec des massues de jonglage ?

Vous aviez raison, les trois artistes nous le prouvent avec un grand talent.

Les spectateurs n'en croient pas leurs yeux : les massues blanches semblent avoir leur vie propre pour venir frapper les peaux des toms-basse.

Ou quand le jonglage s'allie à la percussion pour un formidable numéro de music-hall.

Vous imaginiez qu'on pouvait jouer de flûte et de la derbouka dans d'improbables positions acrobatiques ?

Là encore, vous étiez dans le vrai.

Vous avez toujours trouvé qu'on pouvait souffler dans une cornemuse autrement qu'avec vos poumons ?

Un jeune spectateur invité sur le plateau vous en fera la démonstration.

Ce moment du spectacle est hilarant.

C'est principalement à cette occasion que la vis comica des trois est mise en avant.

Personne ne peut résister à cet humour visuel si drôle, personne ne peut retenir son fou-rire dans ce sketch musical et burlesque.

Dieu que le son de la cornemuse est long, le soir au devant de scène !

D'autres jongleries se dérouleront devant nos yeux ébahis, alors que Clément nous montrera qu'il a plusieurs cordes à son arc.

En l'occurrence, les six cordes de sa guitare, avec laquelle il crée des boucles rythmiques au moyen d'un looper et d'autres effets numériques.

Et puis voici un remarquable numéro visuel, avec des projections vidéo sur de grands parapluies.

Quelle originalité, quelle précision dans la création !

Ou quand la technique est mise au service du propos artistique.

Un grand coup de chapeau à Nicolas... Colle.

Les trois frères Colle seraient-ils quatre, comme les héros d'Alexandre Dumas ?

Je n'aurai garde d'oublier de mentionner l'ingénieur du son Jérémie Leclerc qui doit se débattre avec pas moins d'une quarantaine d'entrées sur sa console, pour amplifier tous les tambours et les autres instruments du spectacle !

Une unanime et on ne peut plus méritée standing ovation sera réservée au trio.

Ne manquez surtout pas cet époustouflant et ébouriffant spectacle hors du commun, original au possible !

Vous ne pourrez pas dire que vous ne saviez pas !

Yves Poey

JUST MUSIC – 2 OCTOBRE 2022



« Drum Brothers » des Frères Colle à Bobino : Nous y étions !



Si vous avez aimé [Les Frères Colle](#) dans « La France à un incroyable talent » sur M6 (finalistes en 2021), n'hésitez pas à venir les applaudir à [Bobino](#) pour leur spectacle « Drum Brothers » !

Les trois artistes ne jouent pas que de la batterie et ils enlèvent aussi leur masque. Venez découvrir leur vrai visage, entendre de nombreux instruments et assister à une performance exceptionnelle de jonglerie.

Les Frères Colle vont vous éblouir car ils sont talentueux et mélangent les disciplines à la perfection avec beaucoup d'humour. « Drum Brothers » est un show efficace qui va vous en mettre plein la vue (surtout à la fin avec des parapluies qui servent d'écrans) ! Tout est bluffant et vraiment bien ficelé. Vous n'allez pas vous ennuyer pendant un peu plus d'une heure et vous allez même en redemander ! Vous aurez peut-être la chance de monter sur scène, car deux spectateurs sont choisis pour participer à une séquence à mourir de rire. N'oubliez pas que vous avez jusqu'au 29 octobre pour voir ce spectacle à Paris. Ensuite, une grande tournée à travers toute la France est également programmée.

La critique est déjà unanime, alors qu'attendez-vous ?

Vincent Kheng

<https://just-music.fr/drum-brothers-freres-colle-a-bobino-y-etions/>

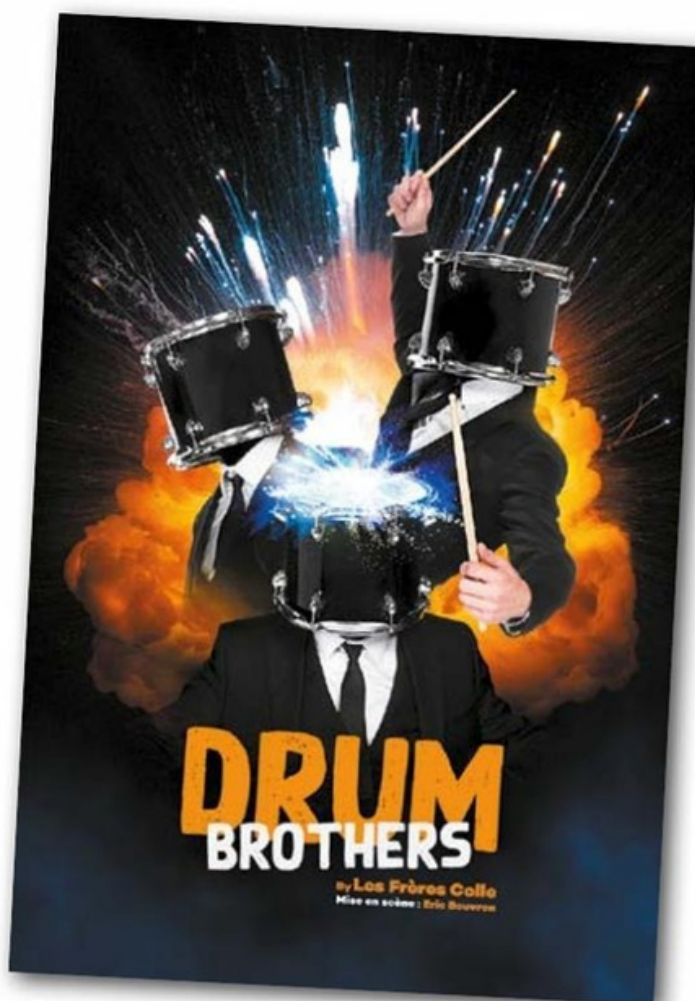
BATTERIE MAGAZINE

DRUM BROTHERS

By Les Frères Colle

Finalistes de l'émission de M6 *La France a un incroyable talent* en 2021, les Frères Colle joueront leur spectacle à Bobino à Paris, entre le 1^{er} et le 29 octobre.

Entre rythmes effrénés et poésie, les batteurs Stéphane, Cyril et Clément mélangent humour, jonglerie et performance musicale se servant avec aisance, de n'importe quel objet à des fins percussives (ça ne vous rappelle rien ?). Un spectacle familial pour petits (à partir de 6 ans) et grands, orchestré par le metteur en scène Éric Bouvron.





CULTUREBOX - OCTOBRE 2022





IUMOR - OCTOBRE 2022



C U L T U R E



SPECTACLE

MUSICAL

**DRUM
BROTHERS**

par Les Frères Colle

Entre rythmes effrénés et poésie, trois frères, Clément, Cyril et Stéphane ; mélangent allègrement les disciplines. Finalistes d'Incroyables talents 2021, ils tambourinent depuis leur naissance pour offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

Jusqu'au 29 octobre

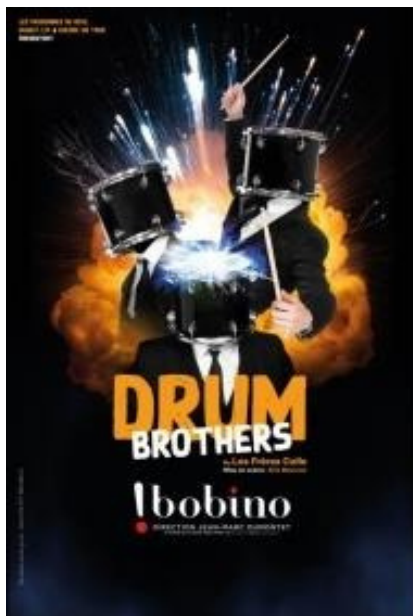
Bobino

14-20 rue de la Gaité

01 43 27 24 24



Drum Brothers – Une performance de jonglerie musicale virevoltante à Bobino



Nés de l'union insolite entre une grosse caisse et une caisse claire, les Frères Colle tambourinent depuis leur naissance. Avec *Drum Brothers*, ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. Entre rythmes effrénés et poésie, les Frères Colle mélangent allègrement les disciplines. Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps. Tout est source de percussions, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent, aussi bien les quilles que les parapluies. Avec ce trio décapant et virtuose tout est talent, fantaisie et fougue. Un spectacle familial pour petits et grands à partir de 6 ans, orchestré par le pinceau coloré du metteur en scène Eric Bouvron.

Note d'intention d'Eric Bouvron

“La première fois que j’ai rencontré Les Frères Colle, ils dégageaient une générosité débordant d’énergie, de mouvement, de musique ; bref, ils savaient tout faire, mais faisaient tout en même temps. Pour valoriser leurs vrais talents, il était urgent de se mettre à l’écriture et de travailler le jeu du comédien, du clown et l’espace. Puis de les mettre en scène avec toutes les exigences du plateau. C’est un spectacle sans parole, avec juste l’intention d’offrir trois jeunes artistes dynamiques, qui embarquent le public dans 1h10 de plaisir, à travers la musique, le visuel et le cirque.

Pour cette première création des Frères Colle, je voulais surtout rester fidèle à leur rêve d’être des artistes inspirés de showmen comme le Blue Man Group ou les Stomp. Qu’ils fassent carrière comme eux n’est pas impossible, vu leur engagement et leur envie.”

[Source : communiqué de presse]

Clémence Buisson

<https://www.artistikrezo.com/author/clemenceartistikrezo-com>



Télérama ^{Sortir}

*Sélection critique par
**Françoise
Sabatier-Morel***

Spectacles

Drum Brothers par Les Frères Colle

6 ans. Mise en scène d'Éric Bouvron. Durée: 1h10. À partir du 1er oct., 19h (sam.), 15h (dim.), Bobino, 20, rue de la Gaîté, 14e, 01 43 27 24 24. (20-52€).

TT Clowns, musiciens, jongleurs, performeurs? Les trois artistes frères sont tout cela à la fois, chacun ayant sa spécialité ou son domaine de prédilection: batterie, percussion et guitare pour l'un, massues, cornemuse et musique celtique pour le deuxième, jonglage acrobatique pour le troisième. Ils sont un et multiples, complémentaires et différents, ensemble et décalés, et c'est ce qui fait le sel de ce spectacle, où s'enchaînent sans parole numéros clownesques, performances musicales et jonglerie. Tout est rythmé, millimétré, parfaitement orchestré – la faille, une chute manqueraient presque. Une proposition circassienne et familiale où se mêlent prouesses techniques et humour.



8 - THÉÂTRE : Nouveaux spectacles

LES FRÈRES COLLE : DRUM BROTHERS (REPRISE)

Spectacle musical – De et avec Cyril Colle, Stéphane Colle, Clément Colle, mise en scène Éric Bouvron :

● Tandis que le premier donne le temps, le second arrive à temps, et le troisième, lui, est à contretemps. Depuis leur enfance, les trois frères répètent encore et encore pour offrir une prestation de jonglerie musicale pleine d'humour et de poésie. Ils n'hésitent pas à mêler les disciplines et à user de leur imagination sans limite pour rendre leur show époustouflant ! Cornemuse, flûte et guitare, quilles et parapluies, les objets voltigent et tout devient talent, fantaisie et fougue.

● Cyril, Stéphane et Clément Colle, en plus de leur lien de parenté, partagent une passion pour la musique et la scène. De cette passion sont nés le trio Les Frères Colle et le spectacle *Drum Brothers*. Mis en scène par Éric Bouvron, ce *show* musical a vu le jour en 2019 à la Pépinière Théâtre. Depuis, les trois frères se sont fait remarquer en participant à l'émission *La France a un incroyable talent* où ils sont arrivés en finale.

Bobino 14° ("Spectacles musicaux")



TT Bien

Drum Brothers par Les Frères Colle

Voir les dates

Critique par **Françoise Sabatier-Morel**

Publié le 19/09/2022

Clowns, musiciens, jongleurs, performeurs ? Les trois artistes frères sont tout cela à la fois, chacun ayant sa spécialité ou son domaine de prédilection : batterie, percussion et guitare pour l'un, massues, cornemuse et musique celtique pour le deuxième, jonglage acrobatique pour le troisième. Ils sont un et multiples, complémentaires et différents, ensemble et décalés, et c'est ce qui fait le sel de ce spectacle, où s'enchaînent sans parole numéros clownesques, performances musicales et jonglerie. Tout est rythmé, millimétré, parfaitement orchestré (la faille, la chute manqueraient presque). Une proposition circassienne et familiale où se mêlent prouesses techniques et humour.

<https://sortir.telerama.fr/evenements/spectacles/drum-brothers-par-les-freres-colle-1-855125.php>



FAMILIN'PARIS - 9 SEPTEMBRE 2022

Jonglerie Musicale



Drum Brothers

Un spectacle bluffant et drôle
Pour tous dès 6 ans

VOIR LES INFOS PRATIQUES

Drum Brothers

- **ON AIME** : un spectacle inclassable d'une originalité folle
- **ÂGE** : pour tous dès 6 ans
- **DATE** : Du 1er au 29 octobre 2022
- **DURÉE** : 1h10
- **LIEU** : à Bobino (Paris 14e)

JE RÉSERVE MES BILLETS



Drum Brothers : un spectacle inclassable, bluffant et drôle

- Drum brothers by les frères Colle
- Trois frères réunis pour un spectacle inclassable et insolite
- **Quand les percussions riment avec l'art du jonglage**
- **Une performance musicale et humoristique**
- Entre rythmes effrénés et poésie, les Frères Colle mélangent allègrement les disciplines
- **Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane lui est à contretemps.**
- Tout est source de percussions, et parfois entrent dans la danse : cornemuse, flûte et guitare
- Les objets voltigent avec aisance : les quilles bien sûr, mais aussi les parapluies... **Un**

spectacle vraiment original et familial



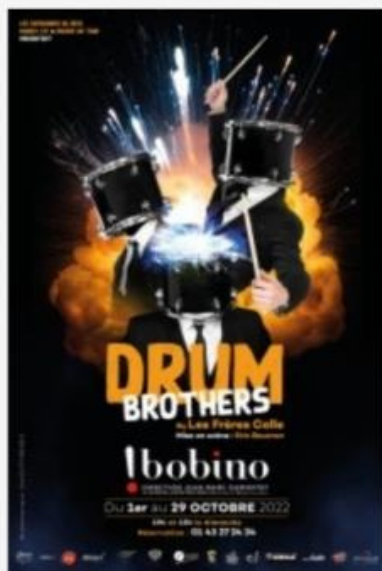
Les Frères Colle : Drum Brothers

Bobino - Paris 14e

Le spectacle

Plan d'accès

Avis



Théâtres

Spectacle musical

Spectacles musicaux

20-52 €

RÉSERVATION

De et avec Cyril Colle, Stéphane Colle, Clément Colle, mise en scène Éric Bouvron.

Genres : Spectacle musical, Humour

Lieu : Bobino, Paris 14e

Date de début : 1 octobre 2022

Date de fin : 29 octobre 2022

Durée : 1h10

Partager sur : [f](#) [t](#) [w](#) [p](#)

Présentation

Tandis que le premier donne le temps, le second arrive à temps, et le troisième, lui, est à contretemps. Depuis leur enfance, les trois frères répètent encore et encore pour offrir une prestation de jonglerie musicale pleine d'humour et de poésie. Ils n'hésitent pas à mêler les disciplines et à user de leur imagination sans limite pour rendre leur show époustouflant ! Cornemuse, flûte et guitare, quilles et parapluies, les objets voltigent et tout devient talent, fantaisie et fougue.

L'événement **Les Frères Colle : Drum Brothers** est référencé dans notre rubrique **Spectacles musicaux**.



AU BALCON - 9 SEPTEMBRE 2022



COMÉDIE MUSICALE / MUSIQUE | Bobino | Paris 14^{ème}

DRUM BROTHERS

SOUJETER UNE CRITIQUE - AJOUTER À MON AGENDA



8,8/10

Musique	9,3
Talent des artistes	9,5
Emotions	6,5
Intérêt intellectuel	6,5
Mise en scène et décor	9

Bobino
20, rue de la Gaité
75014 Paris
Edgard Quinet (L16), Gaité (L13)

Mis en scène par Eric Bouvron

AVEC LES FRÈRES COLLE

À l'affiche du :

1 octobre 2022 au 29 octobre 2022

JOURS ET HORAIRES

ACHAT DE TICKETS

RÉSERVEZ

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps.

Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines.

Cornemuse, flûte et guitare, quilles et parapluies, les objets voltigent et tout devient talent, fantaisie et fougue. Une expérience inédite de jonglerie musicale, des numéros époustouflants, un l'humour décalé ! Inclassable !

Les frères Colle qui ont été finalistes d'Incroyables Talents 2021.

L'AVIS DE LA REDACTION : 8,5/10

Ladies and gentlemen !

A la batterieClément Colle.

A la batterieCyril Colle.

A la batterieStéphane Colle.

Les frères Colle, c'est une histoire de famille qui remonte à l'enfance.

Cà commence avec la rencontre d'une caisse et d'une grosse caisse.

Puis au fil des années, d'autres instruments font leur apparition, les transformant en "hommes orchestre".

Mais c'est la jonglerie qui, associée au rythme, va donner aux trois frères leur identité, leur différence et leur originalité.

Avec une virtuosité impressionnante et une technique imparable, ils manient les quilles, balles et autres briques tout en continuant à jouer de la musique !

Les objets volants se posent sur les batteries, repartent dans les airs, fument d'un frère à l'autre. Un air de flûte se partage à trois

C'est étourdissant !

Quand il les découvre, Eric Bouvron ne s'y trompe pas. Avec son humour british, il décide de les mettre en scène en développant leur jeu de comédien et de clown.

Le résultat est un spectacle inclassable, étonnant, drôle, musical et plein de poésie. Mais surtout, impressionnant par sa technique et sa précision.

Du travail d'orfèvre, beaucoup d'humour et de talent.

Vous avez du mal à concevoir un tel ballet ?

Et bien courez voir par vous même !

Sylvie Tuffier

<https://www.aubalcon.fr/pieces/fiche/drum-brothers>

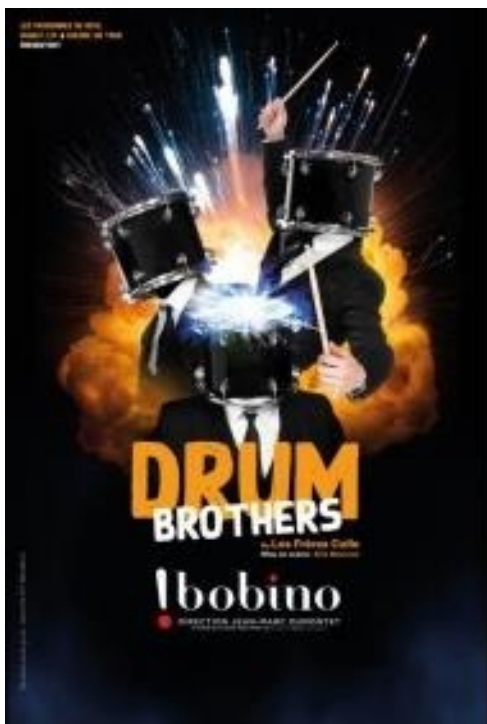


Drum Brothers par Les Frères Colle à Bobino

Drum Brothers – Spectacle musical et familial, truffé de rythmes et d'humour, orchestré d'une main de maître par le metteur en scène Eric Bouvron. Les trois frères Colle tambourinent, virevoltent et vous entraînent dans un univers inclassable. Réservez vite.

France Net Infos
Actu en ligne

DRUM BROTHERS
A Bobino du 1er au 29 octobre 2022



Le trio des frères Colle s'adonne aux percussions depuis leur plus jeune âge. Il en ressort un spectacle plein de peps, d'humour et de rythmes que ces trois-là maîtrisent à la perfection. Un moment inoubliable à partager en famille dès 6 ans.

Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines. Tout est source de percussions, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent aussi bien les quilles que les parapluies. Mêlant la rigueur musicale à la légèreté circasienne, Clément, Stéphane et Cyril vous invitent à un voyage inédit et poétique, fait de jonglerie musicale, de numéros époustouflants et d'humour décalé ! Avec ce trio décapant et virtuose tout est talent, fantaisie et fougue. Un spectacle familial pour petits et grands, orchestré par le pinceau coloré du metteur en scène Eric Bouvron.

INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATION :

Du 1er au 29 octobre 2022. Du jeudi au samedi à 19h / Dimanche à 15h

Théâtre de Bobino – 14-20 Rue de la Gaité – 75014 Paris

billetterie : www.bobino.fr

Durée du spectacle : 70 minutes

Tarifs : de 20 euros à 52 euros

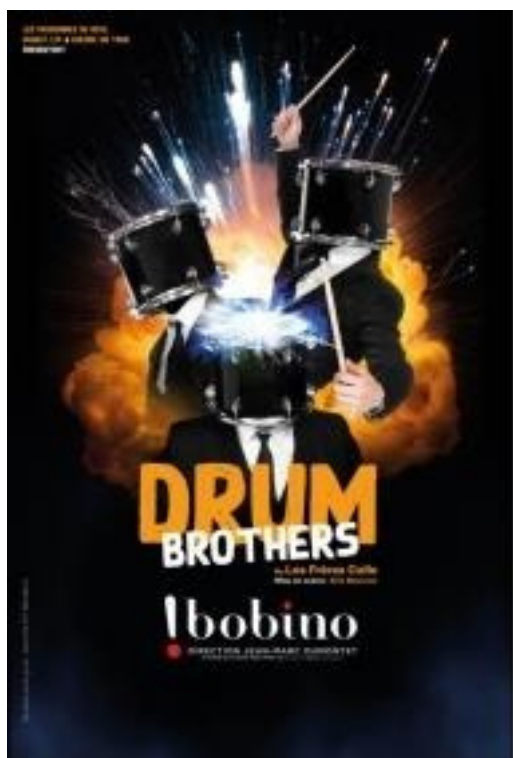
NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCÈNE, ERIC BOUVRON

« La première fois que j'ai rencontré Les Frères Colle, ils dégageaient une générosité débordant d'énergie, de mouvement, de musique ; bref, ils savaient tout faire, mais faisaient tout en même temps. Pour valoriser leurs vrais talents, il était urgent de se mettre à l'écriture et de travailler le jeu du comédien, du clown et l'espace. Puis de les mettre en scène avec toutes les exigences du plateau.

C'est un spectacle sans parole, avec juste l'intention d'offrir trois jeunes artistes dynamiques, qui embarquent le public dans 1h10 de plaisir, à travers la musique, le visuel et le cirque. Pour cette première création des Frères Colle, je voulais surtout rester fidèle à leur rêve d'être des artistes inspirés de showmen comme le Blue Man Group ou les Stomp. Qu'ils fassent carrière comme eux n'est pas impossible, vu leur engagement et leur envie. »

INFOCINEMUSIC

Ne manquez pas « Drum brothers » by Les frères Colle à Bobino du 1er au 29 octobre prochain



« Drum brothers » by Les frères Colle se jouera sur la scène de Bobino du 1er au 29 octobre prochain. Trois frères sont réunis pour un spectacle insolite où jonglerie rime avec performance musicale et humour. Entre rythmes effrénés et poésie, ils mélangent les disciplines. Pour Clément, Cyril et Stéphane, tout est source de percussions. Quant aux objets, que ce soit les quilles ou les parapluies, ils voltigent. Enfin, nul doute que ce spectacle familial devrait plaire aux petits comme aux plus grands.

Ainsi, ne manquez pas « Drum brothers » by Les frères Colle à Bobino du 1er au 29 octobre prochain.





ARL - 9 DÉCEMBRE 2021



Télévision : originaires de Gironde, les Frères Colle se qualifient pour la finale de La France à un Incroyable Talent



C'est fait ! Les Frères Colle se hissent en finale de l'émission *La France à un Incroyable Talent*. Les girondins ont de nouveau comblé les jurés ce mercredi soir sur M6 et participeront à l'ultime émission.

Les Frères Colle avaient fait sensation il y a trois semaines pour leur entrée dans l'émission *La France à un Incroyable Talent* en réalisant une prestation originale où les trois frères étaient devenus en quelque sorte des hommes-batteries. Les jurés, conquis, [avaient envoyé les girondins en demi-finale du programme](#).

La première étape du dernier carré de la compétition a eu lieu ce mercredi sur M6. Le trio fraternel originaire d'Ambès était d'ailleurs le premier à monter sur scène sous les yeux d'Hélène Ségara, de Marianne James, d'Eric Antoine, de Sugar Sammy et de Je Panacloc, invité spécial de la soirée. De nouveau masqués par leur tom de batterie, Stéphane, Clément et Cyril se sont amusés à jongler, à danser et à taper sur des tambours qu'ils avaient amenés pour l'occasion. D'une rapidité et d'une justesse impressionnantes, les frangins ont de nouveau fait l'unanimité. « On est très contents, analyse Cyril. On a continué dans ce côté loufoque et original tout en étant performants ».

En fin de prestation Eric Antoine déclare vouloir aller voir la formation en spectacle. « C'est sûrement la première fois que je dis ça mais je payerai pour venir vous voir » lance de son côté Hélène Ségara. Et même si leur sourire n'étaient pas identifiable sur leur visage, ces remarques ont évidemment rendu heureux les trois hommes qui avaient préparé leur passage dans le libournais.



Le chaton magique
@LeChatonMagique



Les frères Colle, absolument génial ! J'avais jamais vu ça.
[#LFAUT](#)

10:10 PM · 8 déc. 2021



Répondre



Copier le lien du Tweet

[Découvrez ce qui se passe sur Twitter.](#)

En fin d'émission, les résultats tombent : Les Frères Colle filent bel et bien en finale de *La France à un Incroyable Talent* et y retrouveront notamment l'artiste Sadek et ses 64 danseurs des Mega Unity du Studio Attitude à Eysines, qualifiés grâce au Golden buzzer de Sugar Sammy.

L'autre demi-finale se déroulera mercredi avant donc l'ultime émission du concours d'M6 programmée pour le 22 décembre. Une soirée qui sera en direct alors les deux précédents passages étaient enregistrés. Le trio est déjà au travail et prépare ce numéro final. « C'est un troisième challenge et notre but c'est d'être toujours dans la surprise, de faire quelque chose qui nous ressemble et qui soit joli à regarder » explique Cyril qui ne cache pas que, comme dans toute famille, quelques brouilles peuvent apparaître. « On a parfois des moments plus compliqués », dit-il souriant, mais c'est toujours pour progresser et avancer ».

Quelques jours après la finale de *LFAUT*, Les Frères Colle se produiront pour la Saint-Sylvestre à La Rochelle. En 2022, l'agenda se remplit de plus en plus (et devrait encore un peu plus se charger avec cette médiatisation) avec notamment un passage le 8 janvier à l'Arcanson de Biscarrosse.



MCC – 17 NOVEMBRE 2021

Ces batteurs vont tout défoncer dans La France a un Incroyable Talent (Vidéo a

17 novembre 2021



Ils sont jeunes, frères, et c'est sûr ont un incroyable talent !

Le visage caché par un tambour de **batterie**, ils ont d'ores et déjà en ammé la toile avec la séquence **vidéo** de leur performance sur le plateau de **La France a un Incroyable Talent** sur **M6**.

Eric Antoine, Sugar Sammy, Marianne James et **Hélène Segara** ont beaucoup apprécié leur numéro !

L'équipe de Music Covers & Creations aussi !

Souvenez-vous, pendant le confinement, nous les avions dû user sur notre page Facebook o ciel.

Les Frères Colle avaient innové et revisité "**Pookie**" d'**Aya Nakamura** en "**rythmimasque**" ! La **vidéo** avait suscité un véritable **buzz** récoltant près de 400 000 vues !

Eux qui tambourinent depuis leur naissance. Eux pour qui tout est source de percussions.

À tel point que, dans ce contexte de crise sanitaire sans précédent, ils ont tenu, à travers la **musique**, à adoucir quelque peu les mœurs.

En jouant des percussions, chacun avec un masque chirurgical, ils reprennent les plus grands tubes de la chanson française et internationale.

"**Pookie**" d'**Aya Nakamura**, "**We Will Rock You**" de **Queen**, "**Billie Jean**" de **Michael Jackson**, et bien d'autres...

Et le résultat est surprenant à bien des égards, suscitant d'innombrables réactions sur les réseaux sociaux.

Ce nouveau concept de percussions a été baptisé pour ses protagonistes : La **Rythmimasque** !

Il fallait y penser ! Les Frères Colle l'ont fait !

Ingénieux et entreprenant, ces derniers ne comptent pas s'arrêter en si bon chemin.

Eux qui lors de ses spectacles orchestrés par le pinceau coloré du metteur en scène **Eric Bouvron**, transporte leur public avec talent.

En faisant la part belle à la fantaisie et à la fougue, au cœur d'un univers d'originalité et de performances.

Musique, jonglerie, humour, sont autant de domaines que Les Frères Colle revisitent à leur manière.

Clément donne le temps, **Cyril** arrive à temps, **Stéphane** lui est à contretemps.

Entre rythmes et rimes et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines.

Les prédispositions artistiques de ce trio fraternel et percutant vont encore plus loin : cornemuse, ôte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent aussi bien les quilles que les parapluies.

L'an passé, c'est la **Famille Lefèvre** qui a remporté le programme emblématique présenté par **Karine Le Marchand** !

Leurs reprises lyriques et **a cappella** ont suscité beaucoup d'émotion chez le jury comme chez les téléspectateurs qui les ont soutenu en masse !

Ils succédaient à **Le Cas Pucine**, ventriloque et chanteuse de 20 ans, gagnante de la saison 14.

Qui remportera la saison 16 avec 100 000 euros à la clé ? Une chose est sûre c'est qu'au 1 de chaque audition il y a du lourd, du très lourd !

Pour retrouver en intégralité et en avant-première la séquence vidéo de la performance des **batteurs** géniaux que Les Frères Colle, dans La France a un Incroyable Talent, c'est [par ici](#) !



VAUCLUSE MATIN - OCTOBRE 2021

Vaucluse

Festival Off d'Avignon : on a vu pour vous Les Frères Colle, effet waouh ! garanti

Par **Marie-Félicia ALBERT** - Hier à 16:51 | mis à jour hier à 17:19 - Temps de lecture : 1 min



Venus tout droit d'une autre galaxie sous leurs "casques toms", les frères Colle mettent le feu ! Dans cette joyeuse famille de percussionnistes hors pair, il y a Stéphane le touche-à-tout, qui est aussi jongleur aguerri, Cyril le médiateur, qui maîtrise aussi la flûte et la cornemuse, et Clément le métronome, qui est aussi guitariste chevronné. Avec l'aide d'Eric Bouvron pour la mise en scène, nos trois musiciens de haut vol invitent les spectateurs dans leur univers de rythmes et de rires. Les notes volent à une cadence infernale, en même temps que les baguettes, les boîtes, les quilles et même les parapluies. L'air de ne pas y toucher, ils déploient toute la palette de leurs arts, pour la plus grande joie du public ébahi, qui rit aux éclats, bat la mesure et en redemande. Debout, applaudissant à tout rompre, il est unanime face à cette performance technique et artistique hallucinante sans fausse note et sans temps mort. Courez-y vite !

Jusqu'au 31 juillet, à 13 h 10, à Présence Pasteur, 13 rue du Pont Trouca. Durée : 1 h 05. Tarifs de 10 à 22 €. Résa. 07 89 74 20 05.

